**I ЧАСТЬ**

***Однажды восточный властелин увидел страшный сон, будто у него, один за одним выпали все зубы. В сильном волнении он призвал к себе толкователя. Тот озабоченно выслушал и сказал: «Повелитель, я должен сообщить тебе печальную весть. Ты потеряешь одного за другим своих близких». Властелин сильно разгневался и велел бросить несчастного в темницу.***

***Позвали другого толкователя. Тот выслушал сон, сказал: «О, великий! Я счастлив сообщить тебе радостную весть- ты переживешь всех своих родных!» Властелин был обрадован и щедро наградил его за такое предсказание. Придворные очень удивились. «Но ведь ты сказал ему тоже самое, что и твой предшественник. Так почему он был наказан, а ты вознагражден? -спрашивали они.***

***Мудрец ответил: «Мы оба одинаково истолковали сон. НО ВАЖНО НЕ ТОЛЬКО ЧТО СКАЗАТЬ, НО И КАК СКАЗАТЬ»***

*Я считаю, что готовясь к уроку важно не только ЧТО МЫ БУДЕМ ИЗУЧАТЬ, А ТО КАК БУДЕМ ИЗУЧАТЬ.*

Сегодняшний этап развития общества характеризуется повышенным вниманием к совершенствованию процесса образования и воспитания.

Посмотрим, какие приводятся аргументы:

- не все школьники умеют извлекать и перерабатывать учебную информацию, затрудняются выделять главную мысль учебного текста;

- учащиеся не любят писать сочинения, так как слабо владеют языковыми средствами и не умеют правдиво высказать своё мнение по тем или иным проблемам;

- учащиеся мало читают, не умеют собирать материал для творческих работ, наблюдать жизнь, вдумываться в смысл происходящего;

-на уроках учащиеся не активны и отвлекаются, когда идёт поиск решения проблемы;

- традиционные формы работы не дают должных результатов, не эффективны, так как работа проводится в основном на среднего ученика, сильное и слабое звено упускаются, способные дети не развиваются, в результате – успеваемость и качество знаний учащихся недостаточно высокие;

-дополнительные занятия с такими детьми во внеурочное время увеличивают учебную нагрузку детей, которые не справляются с основной работой, вызывают у них неприязнь к предмету, создают конфликтные ситуации.

В связи с этим, естественно, возникает проблема выхода из создавшегося положения.

**На модернизацию образования направлено введение федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС).** Этот процесс является инновацией, причём длительной и системной. Каждый из нас должен переосмыслить цели своей деятельности в соответствии с теми изменениями, которые вводятся новым образовательным стандартом.

Речь идёт о совершенствовании урока, основной формы процесса обучения. Перед современной школой, перед нами, встают вопросы:

- как сделать урок эффективным и интересным;

-как не только передать определённые знания, но и воспитать у школьника потребность в самообразовании;

-как преодолеть перегрузки учеников.

Решить эти вопросы в условиях стандартизации поможет нам дифференцированное обучение, поскольку оно направлено на индивидуализацию процесса обучения, на развитие интересов и способностей каждого ученика, на укрепление умения учиться, самостоятельно добывать необходимые знания.

Начальная школа является важным этапом возрастного развития и становления личности детей, она должна и непременно обязана гарантировать высокий уровень образования. Идея дифференцированного подхода рассматривается сегодня в науке в разных областях знания по-разному.

**Сущность опыта заключается** в создании условий для развития познавательного интереса учащихся через:

* внедрение новых педагогических технологий в преподавание;
* введение в урок элементов дифференциации, занимательности, новизны;
* использование различных форм работы, игровых моментов, творческих заданий.

Решить эти вопросы в условиях стандартизации поможет нам дифференцированное обучение, поскольку оно направлено на индивидуализацию процесса обучения, на развитие интересов и способностей каждого ученика, на укрепление умения учиться, самостоятельно добывать необходимые знания.

Что же такое дифференциация?

Дифференциация – в переводе с латинского, означает разделение, расслоение целого на части, формы, ступени.

**Дифференцированное обучение** – одно из направлений в использовании **личностно – ориентированного обучения** учащихся в условиях стандартизации образования. Главной задачей в технологии дифференцированного обучения является создание условий для личностного развития школьника.

**Индивидуализация обучения** – это организация учебного процесса, учитывающая индивидуальные особенности учащихся и осуществляемая в условиях коллективной учебной работы.

При рассмотрении индивидуализации обучения предметом анализа должен стать не столько сам ученик с его индивидуальными особенностями, сколько деятельность учителя по управлению учением ученика, соответствие этого управления его индивидуальным особенностям.

Дифференцированный подход является основным путём осуществления индивидуализации обучения, позволяет наилучшим образом сочетать на уроке фронтальную, групповую и индивидуальную работу с учащимися.

Смысл дифференцированного обучения состоит в том, чтобы, зная индивидуальные особенности каждого ученика (уровень подготовки, развития, особенность мышления, познавательный интерес к предмету), определить для него наиболее целесообразный и эффективный вид деятельности, формы работы и типы заданий на уроке. Необходимо управлять учебной деятельностью учащихся.

В нейропсихологии выделяют три типа высшей нервной деятельности:

**левополушарный, правополушарный и равнополушарный.**

С нарастанием активности **левого полушария** происходит появление сложных понятий, развитие абстрактного мышления, умение считать и писать. Здесь впереди мальчики: уже к шести годам левое полушарие у них может быть более активным, чем у девочек. Поэтому некоторые начинают читать уже в 4—5 лет. Камень преткновения для них — таблица умножения. Все это постепенно выравнивается к третьему или к пятому классу. Людям с преобладанием левополушарного типа характерны такие особенности: *оперирование словами, символами и условными знаками, способность к анализу, концептуальное, абстрактно-логическое мышление.*

**Созревание правого полушария**идет более быстрыми темпами, чем левого, и поэтому в ранний период развития его вклад в обеспечение психологического функционирования превышает вклад левого полушария.

Действительно, для маленьких детей характерны непроизвольность, невысокая осознанность поведения, эмоциональность, их познавательная деятельность имеет непосредственный, целостный и образный характер. Правое полушарие является хранителем непроизвольной эмоциональной памяти, обеспечивает не концентрацию, а распределение внимания, обуславливает наглядно-образное мышление, которое связано с целостным представлением ситуаций и изменений в них. Правополушарные дети решают арифметические задачи не применяя стандартные, однотипные схемы решения по аналогии, а каждый раз очень конкретно и индивидуально, с опорой на бытовые ассоциации.

**Равнополушарный тип высшей** нервной деятельности предполагает отсутствие ярко выраженного доминирования одного из полушарий, оба полушария работают синхронно. Людей с равнополушарным типом часто относят к гениям, вундеркиндам ввиду существования гипотезы взаимодействия полушарий как физиологической обусловленности общей одаренности.

Младшие школьники лучше работают с конкретными предметами, чем с отвлеченными числами.

**Для определения межполушарных асимметрий чаще всего используется**

**тест Ивана Петровича Павлова.** *(практически)*

**Обязательное условие для диагностики детей — их умение читать.**

Тестирование рекомендуется проводить индивидуально.

*Задание*. Разложи по три карточки на три группы так, чтобы в каждой группе было что-то общее

Наглядный материал: девять карточек; на каждой написано по одному слову: «карась», «орел», «овца», «перья», «чешуя», «шерсть», «летать», «плавать», «бегать».

Может быть три варианта результатов данного тестирования.

1-й вариант: 1 группа – «карась», «орел», «овца»;

2 группа – «бегать», «плавать», «летать»;

3 группа – «шерсть», «перья», «чешуя».

В этом варианте выделены общие существенные признаки.

Вывод. Мыслительный тип. Логическое мышление. Доминирование левого полушария.

2-й вариант:

1. группа – «карась», «плавать», «чешуя»;
2. группа – «орел», «летать», «перья»;
3. группа – «овца», «бегать», «шерсть».

Здесь предметы и явления объединены по их функциональным признакам.

Вывод. Художественный тип. Образное мышление. Доминирование правого полушария. Синтезирование целостного образа.

3-й вариант:

 Одновременное выполнение 1-го и 2-го вариантов теста.

Вывод. Смешанный тип.

Представленные диагностические задания не только позволят определить тип межполушарной асимметрии и ведущую модальность, но также будут вызывать интерес у обучающихся, что позволит получить более реальный результат.

В работе с младшими школьниками целесообразно использовать два основных критерия дифференциации: **обученность и обучаемость**.

**Обученность** — это определенный итог предыдущего обучения, т.е. характеристики психического развития ребенка, которые сложились у него к сегодняшнему дню. Показателями обученности могут служить достигнутый учеником уровень усвоения знаний, уровень усвоения навыков и умений, качества знаний и навыков (например, осознанность, обобщенность), способы и приемы их приобретения.

**Обучаемость** же трактуется как восприимчивость школьника к усвоению новых знаний и способов их добывания.

Если обученность является характеристикой актуального развития, т.е. того, чем уже располагает ученик, то обучаемость – характеристика его потенциального развития. С этой точки зрения понятие обучаемость близко к понятию зона ближайшего развития, предложенного (Лев Семёнович) Выготским. Важным показателем высокого уровня обучаемости являются восприимчивость к помощи другого человека, умение осуществлять перенос, способность к самообучению, работоспособность и др.

**Основными составляющими «дифференциации обучения» являются:**

• учет индивидуальных особенностей учащихся в процессе обучения, в том числе в содержании, формах и методах, независимо от того, какие особенности и в какой мере учитываются (взаимосвязь психологической и педагогической диагностики);

• принцип индивидуальности, как требование к совместной деятельности учителя и учащегося; • учет всех компонентов процесса обучения (в единстве целей, задач, содержания методов, форм и результата);

• обеспечение реальных возможностей реализации индивидуально-ориентированного обучения.

**Формы дифференциации:**

* Внешняя
* Внутренняя

Под внутренней дифференциацией (*гибкие, мягкие методы, которые использует учитель на уроке; дидактические материалы, позволяющие ученику выбирать удобные и приятные ему типы заданий*) понимается такая организация учебного процесса, при которой индивидуальные особенности школьников учитываются в условиях организации учебной деятельности на уроке. В этом случае понятие дифференциации сходно с понятием индивидуализации обучения.

При внешней дифференциацией (*профильное обучение, классы углубленного изучения отдельных предметов*) учащиеся разного уровня обученности объединяются специально в учебные группы. По некоторым индивидуальным признакам: по способностям (или неспособностям), по проектируемой профессии, по интересам.

**Виды дифференциации:**

* Региональная - по типу школ (общеобразовательная, гимназия, лицей, колледж)
* Внутришкольная (уровни, профили, отделения, углубления, уклоны, потоки)
* В параллели (группы и классы различного уровня)
* Межклассная (факультативные, сводные, разновозрастные группы);
* Внутриклассная дифференциация (внутрипредметные группы в составе класса).

**Организация учителем внутриклассной дифференциации включает несколько этапов**:

1) Определение критерия, в соответствии с которым создаются группы учащихся для дифференцированной ра­боты.

2) Проведение диагностики на основе выработанного кри­терия.

3) Распределение учащихся по группам с учетом резуль­татов диагностики.

4) Определение способов дифференциации, разработка дифференцированных заданий для выделенных групп уча­щихся.

5) Реализация дифференцированного подхода к учащим­ся на различных этапах урока.

6) Диагностический контроль за результатами работы учащихся, в соответствии с которым может изменяться состав группы и характер дифференцированных заданий.

 В настоящее время в образовательном процессе во внешней и внутренней форме **дифференциации** различают:

— по возрастному составу (дошкольные группы, школьные классы, возрастные параллели, разновозрастные группы);

— по полу (мужские, женские, смешанные классы);

— по области интересов (гуманитарные, физико-математические, биолого-химические и другие группы, направления, отделения, школы);

— по уровню умственного развития (способные, одаренные, дети с задержкой психического развития);

— по уровню достижений (отличники, успевающие, неуспевающие);

— по личностно-психологическим типам (типу мышления, темпера-

менту и др.);

— по типу ведущей модальности выделяют:

вызуалы – преобладание зрительного восприятия (*наблюдать, смотреть, картина, видеть, ракурс, фокус, мелькать, туманно, ярко, отчетливо и др*..),

аудиалы (*слушать, громкий, звенеть, стучать, кричать, скрипеть, слышать, тихий, громкий и т.д.* )– слуховое восприятие,

кинестетики (*прикасаться, хватать, ощущать, чувствовать, шероховатый, теплый, мягкий, холодный, гладкий и т.д.* )– обонятельное, мышечное и вкусовое восприятие.

Обратите внимание на слайд!

А сколько возможностей у учителя и родителей понаблюдать за разными типами учащихся в их повседневных делах!

**Например, посмотреть, кто как записывает домашнее задание. Допустим, оно написано на классной доске.**

Визуал послушно откроет дневник и запишет, вернее, перепишет с доски то, что задано на дом. Он предпочитает иметь нужную ему информацию, чем спрашивать у других. Он легко воспримет ее записанной именно на доске.

Аудиал, если захочет записать домашнее задание в школе, то, скорее всего, переспросит у соседа по парте, что задано. Со слуха запишет эту информацию себе в дневник. Дома может "сесть на телефон" и узнать о том, что задано, у одноклассников. Или просит сделать это родителей и сказать ему.

Кинестетик чаще всего долго роется у себя в портфеле, достает оттуда учебники, находит нужные страницы и прямо в учебниках обводит номера нужных упражнений.

**Много информации даст наблюдение за поведением детей на перемене**.

Визуал чаще всего остается в классе, если большинство учеников из него выходит. Для него главное - возможность спокойно окунуться в свои зрительные образы. Но ему могут помешать шумные диалоги аудиалов или подвижные игры кинестетиков. Тогда он предпочтет выйти в коридор, где будет наблюдать за другими детьми или рассматривать информацию на стенах. Аудиалы используют перемену, чтобы наговориться и пошуметь. Особенно если на предыдущем уроке пришлось "держать рот на замке". Для кинестетика перемена нужна, чтобы размяться, подвигаться.

*О чем говорят эти наблюдения? Не стоит заставлять всех детей водить на перемене хороводы или слушать тихую музыку. Каждый ребенок инстинктивно выбирает подходящий ему способ восстановления сил.*

Так же индивидуально нужно подходить к каждому из них и в учебной работе. Специалисты говорят:

- от визуала можно требовать быстрого решения задач;

- от аудиала - немедленного повторения услышанного им материала;

- от кинестетика лучше не ждать ни того, ни другого - он нуждается в другом отношении, ему нужно больше времени и терпения со стороны учителей и домашних!

Рассмотрим, какие условия организации образовательного процесса с учетом ведущей модальности выделяют современные исследователи:

1. Место за партой.

Правильное определение места за партой с учетом психофизиологических особенностей младших школьников позволяет обеспечить более продуктивное восприятие, снять защитные реакции от новой информации и предупредить возникновение детских неврозов и стрессов.

Таким образом, за первые парты следует посадить визуалов, так как основную информацию такие дети получают с доски либо из учебника. Аудиалов размещают за средние парты, а кинестетиков – за последние.

1. Освещенность.

Зачастую естественной освещенности класса недостаточно для обеспечения комфортных условий визуалам. Для обучающихся, использующих преимущественно визуальный канал восприятия особенно важно, чтобы рабочее место было достаточно освещено.

Недостаточность освещения значительно снижает познавательную активность визуалов, поэтому необходимо организовать искусственное освещение, комфортное для детей-визуалов.

1. Уровень шума.

Даже незначительный шум в классе нарушает процесс усвоения материала у аудиалов, такие дети должны обучаться в тишине.

Для обеспечения этих условий учителю необходимо постоянно поддерживать дисциплину в классе, что, как показывает практика, удается далеко не всегда. Также у аудиалов возникают сложности при работе в группе, так как уровень шума при такой форме работы значительно повышается, поэтому таким обучающимся комфортнее обучаться с помощью лекционных форм организации урока.

1. Комфорт рабочего места.

У кинестетиков неудобства различного рода могут затормозить познавательный процесс, этим детям в первую очередь нужно обеспечить комфорт рабочего места: мягкие подушки на стульях, возможность беспрепятственного передвижения по классу (от рабочего места к доске), соблюдение физминуток на уроках. Кинестетикам желательны движения во время урока (мять пластилин, массажировать пальцы, перебирать камешки или крупу и т. д.), чтобы оптимально активизировать умственную деятельность.

1. Сочетание цветов.

Правополушарные и левополушарные дети по-разному воспринимают цветовые сочетания «доска – мел».

Левополушарным обучающимся комфортнее с таким сочетанием цветов: темная доска – светлый мел, который традиционно используется в большинстве школ, а правополушарным детям наоборот необходимо сочетание: светлая доска – темный мел.

 При несоблюдении данного условия организации образовательного процесса потеря информации может достигать 34% и более.

Для визуалов и кинестетиков также важна яркость и красочность представляемых на уроке дидактических материалов, чем контрастнее и насыщеннее цвета используются, тем легче обучающимся концентрировать внимание на этих материалах.

1. Использование различных наглядных материалов.

Использование наглядности на уроках играет важную роль в усвоении учебного материала визуалами и кинестетиками.

Красочность представляемых иллюстраций способствует концентрации визуалов на изучаемой информации, а текстурность и объемность раздаточного материала позволяет легче воспринимать информацию кинестетикам.

7. Дифференциация заданий.

Работая с визуалами, рекомендуется активно использовать таблицы, схемы и наглядные пособия, представляющие целостно, но кратко материал урока.

 Для кинестетиков важно прочувствовать информацию урока, стать его частью. Таких детей полезно звать к доске, чтобы они «сыграли» часть информации урока. Например, при изучении задач на движение такие ученики могут показать виды движений (однонаправленное, разнонаправленное, встречное).

В работе с аудиалами необходимо менять интонацию голоса, давать задания устно, под диктовку (например – математический диктант).

При работе с кинестетиками нужно учитывать, что они обучаются посредством мышечной памяти, то есть им необходимо предлагать задания, предполагающие движения, жесты и прикосновения.

Для успешной работы по программе выделяют, по крайней мере, три группы учащихся:

*1-я группа* – ученики с высокими учебными способностями. Дети ведут работу с материалом большей сложности, требующим умения применить знания в независимой ситуации и самостоятельно творчески подходить к решению учебных задач

*2-я* *группа* – учащиеся со средними способностями. Эта группа выполняет задания первой группы, но с помощью учителя или опорных схем, или после разъяснения сильными учащимися.

*3-я* *группа* – учащиеся с низкими учебными способностями. Эта группа учащихся требует точного ограничения учебных заданий, большого количества тренировочных работ и дополнительных разъяснений нового материала на уроке.

Объединяю учащихся и в группы по умению работать самостоятельно. Здесь уже степень самостоятельности ребенка становится признаком дифференциации учебной работы.

При дифференцированном процессе обучения возможен переход учащихся из одной группы в другую. Переход обусловлен изменением в уровне развития ученика, скоростью восполнения пробелов и повышением учебной направленности, выражающих побуждением интереса к получению знаний в учебе.

 Существуют различные **способы дифференциации**, которые могут быть использованы на уроке, на его различных этапах. Они полагают дифференциацию содержания учебных заданий по уровню творчества, трудности, объему. Способы дифференциации могут сочетаться друг с другом, а задания могут предлагаться ученикам на выбор.

* **Дифференциация учебных заданий по уровню творчества.**

Такой способ предполагает различия в характере познавательной деятельности школьников, которая может быть репродуктивной или продуктивной (творческой).

На уроках используются различные виды продуктивных заданий, например:

* преобразование
* задания с недостающими или лишними данными;
* выполнение задания разными способами, поиск наиболее рационального способа решения;
* самостоятельное составление заданий.
* **Дифференциация учебных заданий по уровню трудности.**

Такой способ дифференциации предполагает следующие виды усложнения заданий для наиболее подготовленных учащихся:

- усложнение материала;

- использование условных символов

* **Дифференциация работы по характеру помощи учащимся.**

Такой способ, предусматривает организацию фронтальной работы под руководством учителя. Все учащиеся сразу приступают к самостоятельной работе. Но тем детям, которые испытывают затруднения в выполнении задания, оказывается дозированная помощь. Наиболее распространенными видами помощи являются:

а) помощь в виде вспомогательных заданий, подготовительных упражнений;

б) помощь в виде «подсказок» (карточек-помощниц, карточек-консультаций, записей на доске)

* **Дифференцированная работа по форме учебных действий.**

 Различные способы дифференциации обычно используются в сочетании друг с другом. Наиболее целесообразным считается следующая организация работы.

 Дети со средним уровнем обучаемости выполняют тренировочные упражнения из учебника самостоятельно.

 Дети с низким уровнем обучаемости выполняют это же упражнение под руководством учителя или самостоятельно с использованием карточек – помощниц.

 Детям с высоким уровнем обучаемости предлагается творческое задание или более трудное по сравнению с заданием из учебника

* **Дифференцированные задания по объему учебного материала**

 Такой способ дифференциации предполагает, что учащиеся 3-й и 2-й группы выполняют кроме основного ещё и дополнительное задание, аналогичное основному, однотипное с ним.

Необходимость дифференциации заданий по объёму обусловлена разным темпом работы учащихся. Дополнительными могут быть задания на смекалку, нестандартные задачи, упражнения игрового характера. Их можно индивидуализировать, предложив ученикам задания в виде карточек.

**Какие трудности испытывает учитель при внедрении дифференцированного обучения:**

- изучение интеллектуальных и психологических особенностей каждого ученика;

-умение составлять с учётом индивидуальных особенностей учащихся задания, чтобы они были интересными и не повторяли материал предыдущих уроков;

- умение анализировать учебный материал, выделять возможные проблемы, с которыми встретятся разные группы учащихся;

- умение «спрограммировать» обучение разных групп учащихся (в идеале каждого ученика);

- умение держать в поле зрения всех учеников;

- умение осуществлять оперативную обратную связь;

- умение развивать способность учеников свободно выражать свои мысли в любой ситуации.

Дифференцированный подход необходим на всех этапах учебного занятия.

**Положительные аспекты дифференциации:**

- появляется уровень мотивации учения;

- появляется возможность помогать и сильному и слабому ученику;

-появляется возможность более эффективно работать с учащимися, плохо ориентированными к процессу обучения;

- реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании;

- повышается уровень Я – концепции: сильные утверждаются в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, избавиться от комплекса неполноценности;

- повышается уровень мотивации учения в сильных группах;

- в группе, где собраны одинаковые дети, ребёнку легче учиться;

**Отрицательные аспекты:**

- деление детей по уровню развития негуманно;

- высвечивается социально – экономическое неравенство;

- слабые лишаются возможности тянуться за более сильными;

- перевод в слабые группы воспринимается детьми как унижение их достоинства;

- несовершенство диагностики приводит порой к тому, что в разряд слабых переводятся неординарные дети;

- понижается уровень Я – концепции, в одних группах - возникает иллюзия исключительности, эгоистический комплекс (звёздная болезнь), в других группах – снижается уровень самооценки;

- понижается уровень мотивации учения в слабых группах;

- перекомплектование разрушает классные коллективы.

Несмотря на то, что отношение педагогов к дифференцированному обучению остаётся неоднозначным, каждый вынужден признать, что дети отличаются не только обучаемостью, а соответственно и обученностью. Поэтому одинаково учить всех нельзя: **необходимо дифференцировать не детей, а учебный материал.**

Цель уровневой дифференциации знаний и умений – обеспечить каждому школьнику базовый уровень подготовки, представляющий государственный стандарт образования, и создать благоприятные условия для развития интереса к обучению.

В соответствии с этим в каждой теме определяется необходимый нижний уровень знаний и умений, на основе которого формируется повышенный уровень усвоения материала.

Приёмы дифференцированного обучения

**при опросе, подаче домашнего задания и оценивании учащихся**

Приёмы опроса учащихся

Очень часто на уроках формы опроса направлены на поиск пробелов и недостатков в знаниях учащихся. А ведь это должен быть поиск достоинств, знаний и умений. Главная задача в ходе опроса - поддержать, помочь, научить.

**Прием 1. Солидарный опрос.**

Ученик, вызванный к доске, не может справиться с заданием. Обращаемся к классу с вопросом: Кто может выполнить это задание? Затем из числа желающих выбираем наиболее предпочтительного (того, кто находится в хороших отношениях с отвечающим), и предлагаем ему шёпотом помочь товарищу и научить его так, чтобы тот мог сам выполнить задание.

Почти тот же самый вариант, но немного изменённый: ученика вызываем к доске, предлагаем ему тему, проблему или задание; затем он выбирает из класса того, в чьей помощи он нуждается (1-2 чел.), затем они берут все необходимые пособия, тетради, учебники и удаляются на последнюю парту, где в течение 15 минут идёт подготовка, после чего ученик сдаёт учителю в присутствии своих тренеров изученный материал.

Если ученик справился с заданием, он получает качественную оценку в баллах и поощрение на словах, оцениваем также труд тренеров, если опыт не получился, неудовлетворительная оценка не выставляется, а учитель думает над другими способами и заданиями, позволяющими ученику добиться успеха.

**Прием 2. Взаимоопрос.**

Три ученика, подготовленные провести опрос тех, кто хотел бы ответить на «5», на «4» и на «3», садятся каждый на своём ряду и приглашают желающих. Если ученик записался в группу, где он быстро ответил на вопросы и получил «3», он может мигрировать в группу более высокого качества и попытать счастья там.

**Прием 3. Тихий опрос.**

Беседа с одним или несколькими учениками происходит полушёпотом, в то время как класс занят другим делом, которое предложил учитель.

**Прием 4. Защитный лист.**

Ученик нередко приходит на урок неподготовленным. В таких случаях обычны два сценария.

*Первый:* строгий учитель перед каждым уроком проверяет знания. Попался - наказан, не попался - повезло... Такая игра в «кошки-мышки» порождает недоверие и много других отрицательных эффектов.

*Второй:* Доброму учителю выгодно признаться до урока, для убедительности что-нибудь приврав. Добрый пожурит, пообещает проверить знания потом, но, заваленный многочисленными школьными делами, скорее всего забудет. Такая ситуация тоже отрицательно действует на ученика и психологически проигрышна для учителя. Как быть?

Перед каждым уроком, всегда в одном и том же месте, лежит «Лист защиты», куда каждый ученик без объяснения причин может вписать свою фамилию и быть уверенным, что его сегодня не спросят. Зато учитель, подшивая эти листы, держит ситуацию под контролем.

**Прием 5. Идеальный опрос (почти шутка).**

Идеальный опрос - когда опроса нет, а функции его выполняются. Ученики сами оценивают степень своей подготовки и сообщают об этом учителю.

Приемы подачи домашнего задания

**Домашнее задание** – особый вид самостоятельной работы, т.к. эта работа выполняется без непосредственного контроля учителя. Дифференциация домашних заданий способствует устранению перегрузки учащихся домашней работой. Это означает и сокращение объёма заданий, и увеличение количества дней на его подготовку, и индивидуальную работу с учащимися по повышению темпа их умственной деятельности.

Единое домашнее задание не способствует продвижению в развитии детей. Ориентация на среднего ученика использует лишь 15% возможностей сильного, а перегрузка слабого составляет 50%. Домашнее задание на сильного ученика толкает слабого к невыполнению недоступного. Доступность домашнего задания укрепляет веру ребенка в свои силы, способствует развитию его личных качеств, повышает мотивацию учения. Следовательно, важной задачей учителя является продуманное дифференцированное домашнее задание.

Вредный и достаточно распространенный прием - наказание домашним заданием повышенного объема или сложности. Но если уж задавать, то задавать с максимальной пользой.

**Прием 1. Три уровня домашнего задания.**

Учитель одновременно задает домашнее задание трех уровней.

*Первый уровень*- обязательный минимум. Главное свойство этого задания: оно должно быть абсолютно понятно и посильно любому ученику.

*Второй уровень* - тренировочный. Его выполняют ученики, которые желают хорошо знать предмет и без особой трудности осваивают программу. Эти ученики могут освобождаться от задания первого вида.

*Третий уровень* используется или нет учителем в зависимости от темы урока, подготовленности класса. Это — творческое задание. Обычно оно выполняется на добровольных началах и стимулируется учителем высокой оценкой и похвалой. Диапазон творческих заданий широк:

- частушки, басни, сказки, фантастические рассказы по учебным темам и т.п.;

- чайнворды, сканворды, кроссворды и т.п.;

- учебные комиксы;

- плакаты - опорные сигналы;

- мнемонические формулы, стихи и др.

**Прием 2. Задание массивом.**

Задается большой массив заданий сразу на достаточно большой промежуток времени. Например, из 50 заданий ученик должен выполнить 20. Важный психологический эффект: самостоятельный выбор задания дает возможность самореализации для ученика, происходит самосогласование ребенка и уровня заданий, которые он решает.

**Прием 3. Сам себе учитель.**

В течение последних 10 минут урока предлагаем учащимся придумать наиболее интересную форму и содержание домашнего задания. Кто какое домашнее задание для себя придумал, тот и будет его выполнять. Кто не сумел или не захотел придумать, тому домашнее задание формулирует сам учитель.

**Прием 4. Идеальное задание.**

Достаточно схож с приемом 3. Учитель не дает никакого определенного задания, но функция домашней работы выполняется, то есть учитель предлагает школьникам выполнить дома работу по их собственному выбору и пониманию.

        Дифференцируя многие домашние задания, учитель преследует такие цели:

* восполнить пробел в знаниях какого-либо ученика (в этом случае задание индивидуальное);
* подготовить учащихся к изучению нового учебного материала;
* оказать группе учащихся помощь при выполнении домашнего задания (можно дать карточку, включающую справочный материал: правило, схема, дополнительные вопросы);
* расширять и углублять знания, умения и навыки по изучаемой теме.

Приемы оценивания

От педагога в момент оценки результатов требуется эмоциональная уравновешенность, необходимая для объективной оценки, доброжелательность - в момент оглашения оценок любого уровня, умение учитывать возможности и реальные достижения каждого учащегося. Главное, чтобы оценка на уроке стала стимулом для дальнейшего приложения сил. Человеку нужен успех.

**Прием 1. Оценка - не отметка.**

Оцениваем не только цифрой. Оцениваем словами, интонацией, жестом, мимикой... Вариант: учитель, потирая ладони, с хитрым видом выдает группам на листочке задание, но посильное... Через 10 минут ученики справляются. Учитель: «Ну что с вами делать! Вы же мой золотой фонд невыполненных заданий погубите! Вот уж в следующий раз…»

**Прием 2. Рейтинг.**

Завершив работу, ученик сам ставит себе отметку. За ту же работу отметку ставит и учитель. Записываем дробь. Например, 4/5. Задача учителя – приучить ученика к регулярному оцениванию своего труда.

Прием вводится на период согласования критериев отметки, а через некоторое время числитель и знаменатель все чаще совпадают.

**Прием З. Кредит доверия**.

В некоторых случаях ставим отметку «в кредит». Спорная четвертная. Предмет волнений и надежд. Учитель: «По отметкам ты на «4» («5») чуть-чуть не доработал. Но у меня создалось впечатление, что ты можешь и хочешь. Эта так? Если да, то давай попробуем поставить тебе высокую оценку, а в следующей четверти стает ясно, насколько мы были правы».

**Прием 4. Система стимулов.**

***Вариант 1.*** ***Листочек с отложенной оценкой.***

Не желая выставлять низкую оценку, выдаем учащемуся листочек, в который он записывает тему, заданный вопрос или задание, с которым не справился, дату и возвращает учителю. При следующем опросе предлагаем ученику ответить или выполнить задание, которое содержится в отложенном листке.

***Вариант 2. Развернутая оценка*.**

Наряду с цифровой оценкой делаем запись, раскрывающую наше отношение к ученику и его достижениям.

***Вариант 3.***

Достаточно хорошей оценкой могут быть:

- маленькая грамота;

- благодарственное письмо или диплом «За победу на уроке», «За маленькое открытие», «За помощь другу»;

- благодарственная запись в дневнике,

- книга открытка с дарственной надписью, стихотворение, посвященное ученику.

Среди приведенных приемов нет такого, который можно назвать самым главным. Радуга из одного цвета - не радуга. Только поддерживая друг друга, приемы дают «радужный» эффект. Многоцветную картину не нарисовать одним махом. Терпение и постепенность! Лучший способ загубить педтехнику – схватиться за все сразу.

Иногда бездумный перенос приемов, созданных в определенных условиях, в наши, совсем иные (в зависимости от класса, личности ученика), может привести к тому, что для этих прекрасных приемов «дети окажутся неподходящими». Будем помнить, что в нашей профессиональной деятельности учителя главное не в том, чтобы учить, а в том, чтобы думать.

И будем помнить, что «приемы педтехники – каждодневный инструмент учителя. Инструмент без работы ржавеет… А в работе – совершенствуется». (А. Гин).

[Гин Анатолий Александрович](https://trizway.com/author/1.html)

Предлагаю Вашему вниманию

**Структура урока дифференцированного обучения**

1. Совместная постановка целей для всего класса. Мотивирующий этап.

2. Актуализация изученного материала. Организация разноуровневого повторения для каждой группы.

3. Открытие нового знания. Осуществляется как для всего класса, так и дифференцированно по группам. В зависимости от уровня развития учащихся используются разные способы предъявления информации:

 • проблемная ситуация,

• составление алгоритма действий,

• анализ опорной схемы,

• изучение нового материала с дополнительной консультационной помощью преподавателя или самостоятельно.

4. Закрепление с использованием дидактических материалов разных уровней. Индивидуальная консультация учителя для учащихся с низким уровнем умственного развития.

5. Итоговый контроль по теме. Тест или самостоятельная работа.

6. Рефлексия. Организация проверки выполнения задания (проверка учителем, самопроверка или взаимопроверка).

7. Дифференцированное домашнее задание.

**II ЧАСТЬ**

На уроках математики использую различные виды продуктивных заданий, например:

* классификация математических объектов (выражений, геометрических фигур);
* преобразование математического объекта в новый (например, преобразование простой арифметической задачи в составную);
* задания с недостающими или лишними данными;
* выполнение задания разными способами, поиск наиболее рационального способа решения;
* самостоятельное составление задач, математических выражений, уравнений и др.

В качестве дополнительных предлагаются творческие или более трудные задания, а также задания, не связанные по содержанию с основными, например, из других разделов программы*. Дополнительными могут быть задания на смекалку, нестандартные задачи, упражнения игрового характера*. Их можно индивидуализировать, предложив ученикам задания в виде карточек, перфокарт. Подобрав упражнения из альтернативных учебников или тетрадей на печатной основе.

Степень самостоятельности учащихся различна. Для 3-й группы предусмотрена самостоятельная работа, для 2-й – полусамостоятельная. Для 1-й – фронтальная работа под руководством учителя. Школьники сами определяют, на каком уровне им следует приступить к самостоятельному выполнению задания. При необходимости они могут в любой момент вернуться к работе под руководством учителя.

Предлагаю особенности работы с карточками-помощницами. Важно учитывать, что от урока к уроку степень помощи ученику уменьшается. В итоге он должен научиться выполнять задания самостоятельно, без какой бы то ни было помощи.

На карточках могут использоваться различные виды помощи:

* образец выполнения задания: показ способа решения, образца рассуждения (например, в виде подробной записи решения примера) и оформления;
* справочные материалы: теоретическая справка в виде правила, формулы, таблицы единиц длины, массы и т. п.;
* наглядные опоры, иллюстрации, модели (например, краткая запись задачи, графическая схема, таблица и др.)
* дополнительная конкретизация задания (например, разъяснение отдельных слов в задаче, указание на какую-нибудь деталь, существенную для решения задачи);
* вспомогательные наводящие вопросы, прямые или косвенные указания по выполнению задания;
* начало решения или частично выполненное решение.

Опыт показывает, что слабые ученики охотно выполняют задания, содержащие инструктивный материал, особенно те упражнения, в которых приведены данные для самоконтроля.

Также на уроках я провожу работу в парах, которые формируются с начала учебного года и в течение года сидят за одной партой. По отдельным видам деятельности осуществляется взаимопроверка (например, математический диктант). Это оперативная помощь в процессе усвоения и закрепления материала, она формирует умение общаться, то есть развивает коммуникативные навыки, воспитывает у детей готовность к взаимодействию и взаимопомощи, способствует снижению тревожности у учащихся и сохранению их психического здоровья.

По завершении работы над базовой учебной единицей с помощью самостоятельных работ выявляется, насколько успешно учащиеся усвоили учебный материал.

Самостоятельные работы обычно разделяю на три вида:

1. решение по образцу (для группы первого уровня);
2. выделение нужного ответа из нескольких (для группы второго уровня);
3. работа с дополнительным материалом (для группы третьего уровня).

Во время самостоятельных работ практикую следующий прием. Учащийся, выполнивший задания первого уровня, поднимают руку для проверки. При правильном ответе ученик может попробовать второй уровень. Этот прием позволяет в течение урока проверить и оценить большинство работ.

При выполнении контрольных работ дети так же выбирают себе определенный уровень. Первый соответствует обязательным программным требованиям; второй- среднему уровню сложности; задания третьего уровня предназначены для учащихся, проявляющих повышенный интерес к математике. Это позволяет осуществлять дифференцированный контроль.

Для выставления ученику отличной оценки достаточно убедиться в том, что он проявляет полное владение обязательными результатами обучения, то есть имеет хорошую опорную подготовку, и при этом справляется с решением более сложных задач.

Если контрольная работа написана на «2», то учащийся обязан сделать работу над ошибками сам или с помощью учителя. Если ученик хочет исправить оценку «3» на «4» или «5», то ему необходимо сделать работу над ошибками (можно дома), а потом после уроков написать другой вариант. Такая организация учебной работы учащихся на уроке дает возможность каждому ученику в силу своих возможностей, способностей, собранности постепенно, но неуклонно углублять и закреплять полученные и получаемые знания, вырабатывать необходимые умения, навыки, формировать у себя потребности в самообразовании.

При организации базового повторения выявляю пробелы в теоретическом материале, делаю анализ ошибок в самостоятельных и контрольных работах. При разборе таких упражнений предлагаю такие задания:

* - выбери из данных ответов верный;
* - исправь ошибку в данном равенстве;
* - назови правило, по которому выполнялось действие;
* - поясните причину ошибки;
* - придумайте подобное упражнение.

Работа по учебнику также имеет дифференцированный подход. Задания разбиты по уровню сложности. Ученик имеет право выбрать сам для себя определенный уровень, это способствует психологическому комфорту ученика в классе, вырабатывает ответственность и способность к принятию решений.

По окружающему миру можно предложить дополнительные задания ученикам в виде индивидуальных карточек. Многие учителя прикрепляют к доске условный знак, например - колокольчик. Рядом с ним записывают дополнительное задание. Те ученики, которые выполнили основное задание раньше, приступают к работе над дополнительным заданием, не обращаясь к учителю за заданием.

Не приступать к выполнению дополнительного задания, пока не проверите основное задание.

Дополнительное задание не является обязательным, поэтому его можно выполнить не полностью.

Если в классе проводится проверка основного задания, то следует отложить выполнение дополнительного задания и работать вместе с учителем. К выполнению дополнительного задания можно вернуться на других этапах урока.

Виды помощи на уроках окружающего мира:

* Образец выполнения задания: образец рассуждения и оформления.
* Справочный материал: правила, схемы.
* Алгоритмы, памятки, планы, инструкции.

- Попробуем воплотить сегодня в жизнь внутригрупповую дифференциацию, когда в каждой мини группе ученики разделяются по индивидуально – психологическим особенностям или по уровню подготовленности и выполняют свои задания на разных этапах урока.

В начальной школе на уроках русского языка, литературного чтения, окружающего мира, математике учителя начальных классов используют дополнительный материал для развития мыслительной деятельности учащихся.

БУРУНДУК

***В самом конце лета я жил у лесника в глухом лесу. Однажды на его небольшом огороде я увидел, как сама собою колышется шапка подсолнуха. На подсолнухе сидел маленький красивый зверёк. Он хлопотливо выдёргивал из гнёзд зёрна подсолнуха и набивал ими защёчные мешки. Это был бурундук, проворный и ловкий зверёк. Он похож на маленькую белку. Живут бурундуки под деревьями. В земляных неглубоких норах они устраивают кладовые. Там прячут зимние запасы: кедровые орехи, хлебные зёрна, семена трав. Быстрый бурундук всегда в движении. Он бегает по сучьям деревьев, по кучам хвороста в лесу. У бурундука в лесу много лютых врагов. Его уничтожает ястреб, горностай, соболь, куница и хорёк. А кладовые бурундуков находят и разоряют медведи.***

*1 группа.
Русский язык. Словарная работа.*

* *1 уровень: Запишите слово «медведь» в тетрадь под самодиктовку, разделите его на слоги и для переноса.*
* *2 уровень: Подберите однокоренные слова к слову «медведь». Докажите, что они однокоренные. Составить словосочетания.*
* *3 уровень: Творческое задание: «Кто-то начал, ты – продолжи!». Допиши стихотворение:*

*Спит медведь в своей берлоге,*

*Не будите по тревоге …*

*ПРОВЕРКА*

* *1 уровень: Запишите слово «медведь» в тетрадь под самодиктовку, разделите его на слоги и для переноса.*

*МЕД - ВЕДЬ*

* *2 уровень: Подберите однокоренные слова к слову «медведь». Докажите, что они однокоренные.*

*Медвежата*

*Медвежья*

*Медвежонок*

*Медведица*

*Медвежатник*

* *3 уровень: Творческое задание: «Кто-то начал, ты – продолжи!». Допиши стихотворение:*

*Спит медведь в своей берлоге,*

*Не будите по тревоге …*

*Коль проснется рано он,*

*Будет очень, очень зол.*

*2 группа.
Литературное чтение.
Первичное закрепление.*

* *1 уровень: Найдите отрывок, где говорится о жизни бурундука. Прочитайте.*
* *2 уровень: Восстановите последовательность событий всего текста:*

*Лютые враги.*

*Лесной зверь.*

*Кладовые бурундука.*

*Бурундук – непоседа.*

* *3 уровень: Ответьте на вопрос: Как ты считаешь, зачем бурундуку нужны защёчные мешки?*

*ПРОВЕРКА*

* *1 уровень: Найдите отрывок, где говорится о жизни бурундука. Прочитайте.*

*Живут бурундуки под деревьями. В земляных неглубоких норах они устраивают кладовые. Там прячут зимние запасы: кедровые орехи, хлебные зёрна, семена трав. Быстрый бурундук всегда в движении. Он бегает по сучьям деревьев, по кучам хвороста в лесу.*

* *2 уровень: Восстановите последовательность событий всего текста:*

*Лютые враги.*

*Лесной зверь.*

*Кладовые бурундука.*

*Бурундук – непоседа.*

*1)Лесной зверь.*

*2)Кладовые бурундука.*

*3)Бурундук – непоседа.*

*4)Лютые враги.*

1. *группа.
Окружающий мир.
Закрепление.*

*1 уровень: Выпишите из текста всех животных. Какое животное лишнее?*

*2 уровень: Выпишите всех животных. Составьте цепи питания.*

1. *уровень: Творческое задание. Разгадай кроссворд, и узнаешь, кто живет по соседству с бурундуком*

*ПРОВЕРКА*

* *1 уровень: Выпишите из текста всех животных. Какое животное лишнее?*

*Бурундук*

*Ястреб*

*Горностай*

*Соболь*

*Куница*

*Хорёк*

* *2 уровень*

**Ястреб**

**Горностай**

**Соболь**

**Куница**

**Кедровые орехи**

**Хлебные зёрна**

**Семена трав**

**Бурундук**

*Практическая часть (с собой)*

Попробуем воплотить сегодня в жизнь внутригрупповую дифференциацию, когда в каждой мини группе ученики разделяются по индивидуально – психологическим особенностям или по уровню подготовленности и выполняют свои задания на разных этапах урока.

В начальной школе на уроках русского языка, литературного чтения, окружающего мира, математике учителя начальных классов используют дополнительный материал для развития мыслительной деятельности учащихся.

Предлагаю вам на основе текста «**Муравьи»** дифференцированные задания по разным предметам: русскому языку, литературному чтению, окружающему миру.

Давайте представим, что первая группа присутствует на уроке русского языка, вторая группа на уроке литературного чтения, а третья группа на уроке окружающего мира и математики..

Каждой группе я дам текст, на основе которого вы будете работать. (Текст выдается группам).

Прочитайте внимательно текст «Муравьи».
*Самые заметные в лесу «дома» строят рыжие муравьи. Муравейники у них высокие, настоящие города с «улицами», «переулочками», «залами». Там муравьи хранят свои запасы. Маленькие охотники уходят от муравейника на 250-300 метров, забираются на деревья и тащат в дом все, что попадается вкусного. Однажды натуралисты подсчитали: за один день рыжие муравьи притащили в муравейник 4500 гусениц соснового пильщика, 3500 гусениц сосновой совки, 7200 гусениц и 500 куколок дубовой листовертки. Вот от скольких вредителей освободили лес за один день неутомимые труженики. Всего за лето обитатели только одного муравейника уничтожат до пяти миллионов вредных насекомых. Именно вредных, потому что полезных они –такие умницы! – не трогают.
А еще есть у муравьев «дойные коровы». Это крошечные тли, сидящие на молодых листиках и сосущие лиственный сок. Муравьи щекочут усиками спинку или брюшко тли, и она выделяет сладкую капельку, которую муравьи забирают в свой зобик и несут в муравейник. Часть этого «стада» тлей живет прямо в муравейнике под охраной хозяев. Это живой запас сладкого «молочка».
В лесу встречаются не только рыжие муравьи, но и черные садовые. Хоть они и «садовые», но живут всюду. Особенно много их гнезд в полусгнившей древесине. А вот желтые садовые, бурые и краснощекие муравьи живут в земле. В березовых и дубовых лесах живет муравей-древоточец. Свои гнезда он устраивает в дуплах деревьев.*

*1 группа* получает задания по русскому языку, на этапе «Словарная работа».

*Отгадайте загадку*.

*Ростом мал, но работящий*

*И охотник настоящий.*

*Дом из хвоинок собирает,*

*Лес от гусениц спасает. (муравей)*

Задания для 1 уровня: Запишите слово «муравейник» в тетрадь под самодиктовку, разделите его на слоги и для переноса.

Задания для 2 уровня: Подберите однокоренные слова к слову «муравейник», докажи, что эти слова однокоренные (выделяют корень). (муравьишка, муравьед, муравьиный, муравьиха) Составьте словосочетания с этими словами.

Задания для 3 уровня: Выпишите из текста предложение, в котором дается описание муравейника.

Определи части речи всех слов в данном предложении. (Муравейники у них высокие, настоящие города с «улицами», «переулочками», «залами»).

Разберите слово «муравейники» по составу.

*Дополнительно:*

1.Зачеркни одинаковые буквы, запиши слово: бимурибасвсеибй.

2.Выбрать из предложенных слов однокоренные, и выделить в них корень, подчеркнуть безударную гласную.

3.Составить из слов предложение:

Муравей-древоточец, гнезда, дуплах, устраивает, свои, деревьях, в.

*2 группа* получает задания по литературному чтению на этапе «Первичное закрепление»

Задания для 1 уровня: Найдите отрывок, где говорится о видах муравьев. Прочитайте шёпотом, можно глазками.

Задания для 2 уровня: Восстановите (цифрами) последовательность событий всего текста.

\_\_ Где могут жить муравьи (4)

\_\_ «Дойные коровы» (3)

\_\_ Рыжие муравьи (1)

\_\_ Уничтожение насекомых(2)

Задания для 3 уровня:

Ответь на вопросы, запиши ответ из текста.

* Кто такие «дойные коровы»?
* Что делают муравьи, благодаря своим усикам?

Можно дать отрывок текста, в который нужно вставить пропущенные слова.

*Дополнительно:*

1.Восстановить текст  с пропусками, пользуясь текстом.

В …. встречаются не только  …….. муравьи, но и черные садовые. Хоть они и «садовые», но ….. всюду. Особенно…. их гнезд в …….древесине.

2.Ответь на вопросы

* Прочитай слова, характеризующие людей, и подчеркни слова, которые точно характеризуют муравьев.

Добрый, трудолюбивый, внимательный отзывчивый, ленивый, грубый, хозяйственный.

* Найдите в тексте такое слово, которое указывает на размер этого насекомого.
* Почему муравья назвали древоточцем?

3.Раздели текст на части и составь план.

*3 группа*получает задания по окружающему миру на этапе «Закрепления».

Задания для 1 уровня: Выпишите все виды муравьёв.

Задания для 2 уровня: Составьте 1 цепь питания.

Задания для 3 уровня: (окружающий мир + математика)

-Найди в тексте информацию, в которой описана добыча муравьев за один день. (Однажды натуралисты подсчитали: за один день рыжие муравьи притащили в муравейник 4500 гусениц соснового пильщика, 3500 гусениц сосновой совки, 7200 гусениц и 500 куколок дубовой листовертки).
 -Посчитай, сколько всего гусениц притащили муравьи за этот день. (4500 + 3500 + 7200 = 15200 гусениц).  - На сколько больше гусениц, чем куколок притащили муравьи за день? (15200 – 500 = 14700)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким, образом, дифференцированный подход к учащимся в процессе обучения способствует подготовке слабоуспевающих к восприятию нового материала, вовремя восполнять пробелы в знаниях, шире использовать познавательные возможности учеников, особенно сильных, и постоянно поддерживать интерес к предмету.

Задача учителя — создать такую атмосферу, чтобы каждый ученик активно работал, приобретая знания и умения. Более «сильные» учащиеся, видя проблему, предлагали решение, «слабые», получая подсказку, считали себя полноправными «решателями проблем».

Каждый ученик должен работать на уроке с интересом, а это возможно, если он выполняет посильное для него задание.

Если учителя волнует развитие детей, успех в обучении каждого учащегося, то  он обязательно будет осуществлять дифференцированный подход в обучении.

Закончить выступления хотелось бы словами одного мудреца

 «Все в твоих руках».

*Жил когда-то один мудрец, который все знал. Один человек хотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в руках бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: живая или мертвая?» А сам думает: «Скажет живая – я ее задавлю. Скажет мертвая – выпущу».*

*Мудрец подумал и сказал: «ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ».*