KDOO

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТЮМЕНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

14 декабря 2020 г. № 1548

О проведении городского конкурса
профессионального мастерства
«Педагог года - 2021»

В целях повышения престижа педагогической профессии, выявления талантливых педагогических работников, распространения педагогического опыта педагогов города Тюмени, реализации муниципальной программы «Развитие образования в городе Тюмени на 2021 - 2026 годы», утвержденной распоряжением Администрации города Тюмени от 23.11.2020 № 248-рк, руководствуясь статьей 58 Устава города Тюмени,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Директору муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени Старых Н.Т.:

1.1. Организовать и провести городской конкурс профессионального мастерства «Педагог года – 2021» (далее – Конкурс) по следующим номинациям: «Учитель года», «Воспитатель года», «Педагог-психолог года», «Учитель-дефектолог», «Педагогический дебют» (учитель), «Педагогический дебют» (педагог дошкольного образования);

1.2. Профинансировать мероприятия Конкурса за счёт средств, запланированных на выполнение муниципального задания.

2. Утвердить:

2.1. Положение о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2021» согласно приложению 1 к настоящему приказу;

2.2. Состав оргкомитета Конкурса согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Руководителям муниципальных автономных образовательных учреждений обеспечить условия для участия педагогических работников в Конкурсе.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. директора О.В. Тренина

KDOO

Приложение к приказу
от 14.12.2020 № 1548

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2021»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о городском конкурсе профессионального мастерства (далее – Положение) определяет конкурсные процедуры, цели, задачи, порядок организации и проведения городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2021» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются: департамент образования Администрации города Тюмени, муниципальное автономное учреждение «Информационно-методический центр» города Тюмени (далее – МАУ ИМЦ г. Тюмени), Тюменская городская организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее – Горком профсоюза).

1.3. Конкурс проводится среди педагогических работников образовательных учреждений города Тюмени по номинациям: «Учитель года», «Воспитатель года», «Педагог-психолог года», «Учитель - дефектолог года», «Педагогический дебют» (учитель), «Педагогический дебют» (педагог дошкольного образования).

1.4. Конкурс проводится с целью выявления талантливых, творчески работающих высокопрофессиональных педагогов, их поддержки и поощрения, развития творческой инициативы, повышения профессионального мастерства, социального статуса педагогов и престижа труда педагогических работников общего образования, распространения инновационного педагогического опыта лучших педагогов системы образования города Тюмени в соответствии с современными тенденциями российского образования.

2. Оргкомитет Конкурса

2.1. Для организационно-методического обеспечения Конкурса создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2. В состав Оргкомитета входят: председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь, члены Оргкомитета.

2.3. Оргкомитет определяет порядок, время, место проведения Конкурса.

3. Жюри и счётная комиссия Конкурса

3.1. Состав жюри формируется по номинациям из числа руководителей образовательных учреждений города Тюмени, представителей учреждений высшего профессионального образования и науки, специалистов МАУ ИМЦ г. Тюмени.

3.2. Жюри оценивает выполнение конкурсных заданий участниками Конкурса по номинациям.

3.3. Подсчёт баллов, начисленных участникам конкурса в оценочных ведомостях по итогам оценки конкурсных испытаний, подготовку сводных оценочных ведомостей осуществляет счётная комиссия Конкурса, состав которой утверждается приказом директора МАУ ИМЦ г. Тюмени.

В состав счётной комиссии конкурса входят пять человек.

4. Участники Конкурса

4.1. Участие в Конкурсе является добровольным.

4.2. Участниками Конкурса (далее – Участники Конкурса) могут быть:

в номинации «Учитель года» – педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трёх лет, осуществляющие образовательную деятельность по основной должности «учитель»;

в номинации «Воспитатель года» – педагогические работники муниципальных дошкольных образовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трёх лет (воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре);

в номинации «Педагог-психолог года» – педагоги-психологи муниципальных дошкольных и муниципальных общеобразовательных организаций города Тюмени;

в номинации «Учитель - дефектолог года» – педагогические работники муниципальных дошкольных образовательных организаций и муниципальных общеобразовательных образовательных организаций, работающие с детьми с особыми образовательными потребностями (учителя-дефектологи, учителя-логопеды);

в номинации «Педагогический дебют» – педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций, осуществляющие образовательную деятельность по основной должности «Учитель» (далее - «Педагогический дебют» (учитель), и муниципальных образовательных организаций, реализующих образовательную программу дошкольного образования (далее – «Педагогический дебют» (педагог дошкольного образования) со стажем педагогической работы не более пяти лет.

4.3. Победители и призёры Конкурса трёх предыдущих лет номинаций «Учитель года», «Воспитатель года» не могут быть Участниками Конкурса текущего года.

4.4. По итогам Конкурса определяются:

в номинации «Учитель года» – победитель (I место) и призеры (II, III места);

в номинации «Воспитатель года» – победитель (I место) и призеры (II, III места);

в номинации «Педагог-психолог года» – победитель (I место) и призеры (II, III места);

в номинации «Учитель - дефектолог года» – победитель (I место);

в номинации «Педагогический дебют»:

учитель – победитель (I место);

педагог дошкольного образования – победитель (I место).

4.5. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени и денежной премией (I место – 50 000 рублей, II место – 40 000 рублей, III место – 30 000 рублей).

4.6. Жюри может отметить специальным призом за качественное представление Участником собственного опыта в одном из конкурсных заданий второго тура очного этапа Конкурса в номинациях «Учитель года» и «Воспитатель года».

4.7. Участники Конкурса очного этапа Конкурса получают сертификаты участника Конкурса.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Порядок оформления документов Участника Конкурса определяется согласно приложению 1 к настоящему Положению.

Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению.

5.2. Представление образовательной организации на участие в Конкурсе по форме согласно приложению 1 к Порядку оформления документов Участника Конкурса, направляется в Оргкомитет Конкурса с 25 января по 24 февраля 2021 года по адресу: МАУ ИМЦ г. Тюмени, ул. Мельникайте, 97/2 а.

5.3. Этапы проведения Конкурса:

очно-заочный этап – с 1 февраля 2021 года по 28 февраля 2021 года;

очный этап – даты проведения очного этапа определяются Оргкомитетом Конкурса.

Для Участников Конкурса проводится психологический тренинг по подготовке к городскому конкурсу профессионального мастерства «Педагог года-2021».

5.3.1. В рамках очно-заочного этапа жюри по номинациям рассматривает конкурсные материалы всех Участников Конкурса.

5.3.2. Очно – заочный этап в номинации «Учитель года» – «Методическое портфолио», включает два конкурсных испытания: «Интернет-ресурс» и «Эссе».

5.3.3. Очно – заочный этап в номинации «Воспитатель года» включает три конкурсных испытания: «Интернет-ресурс», «Визитная карточка «Я - педагог», «Эссе «Я – воспитатель».

5.3.4. Очно – заочный этап в номинации «Педагог-психолог года» включает два конкурсных испытания – «Интернет-ресурс», «Характеристика профессиональной деятельности».

5.3.5. Очно – заочный этап в номинации «Учитель - дефектолог года» включает два конкурных испытания – «Методическое портфолио участника», «Эссе на тему: «Учитель - дефектолог – профессия на века?! (прошлое, настоящее и будущее профессии)».

5.3.6. Очно – заочный этап в номинации «Педагогический дебют (учитель)» включает два конкурсных испытания «Интернет-ресурс», конкурсное испытание «Эссе»;

5.3.7. Очно – заочный этап в номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» включает три конкурсных испытания «Интернет-ресурс», «Авторская разработка», «Эссе «Я – воспитатель».

5.3.2. Жюри по номинациям в соответствии с критериями и показателями, установленными к очно-заочным этапам Конкурса в Приложениях 2-7 к настоящему Положению осуществляет экспертизу эссе, методических материалов, презентаций педагогических приемов, техник (возможно в формате видеофрагментов), размещённых на Интернет-ресурсе Участников Конкурса, и принимает решение об их допуске к очному этапу.

Количество Участников Конкурса очного этапа определяет жюри по номинациям по наибольшему количеству баллов в соответствии с рейтингом.

5.3.3. Участники Конкурса, допущенные к очному этапу, предоставляют в МАУ ИМЦ г. Тюмени заявку (в печатном и электронном виде) на необходимое учебно-методическое обеспечение и оборудование для конкурсных испытаний по форме согласно приложению 8 к настоящему Положению.

5.4. В номинации «Учитель года» очный этап конкурса состоит из 3-х туров - I (очный) тур, II (очный) тур, III (очный) тур.

5.4.1. I (очный) тур - «Учитель - профессионал» включает два конкурсных испытания: «Методическая мастерская» и «Урок».

По итогам I (очного) тура жюри определяет финалистов Конкурса – участников II (очного) тура и III (очного) тура в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.4.2. II (очный) тур - «Учитель - мастер» включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс» и «Внеклассное мероприятие»;

5.4.3. III (очный) тур - «Учитель - лидер» включает два конкурсных испытания: «Публичная лекция» и «Пресс-конференция «Вопрос учителю года».

5.4.4. По итогам III (очного) тура жюри определяет победителей и призёров в номинации «Учитель года».

5.5. В номинации «Воспитатель года» очный этап конкурса состоит из 2-х туров - I (очный) тур для воспитателей, II (очный) тур для воспитателей.

5.5.1. I (очный) тур для воспитателей включает два конкурсных испытания: «Моя педагогическая находка», «Педагогическое мероприятие с детьми».

5.5.2. Количество участников II (очного) тура для воспитателей определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.5.3. II (очный) тур для воспитателей включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Ток-шоу».

5.5. 4. По итогам II (очного) тура для воспитателей жюри определяет победителей и призёров в номинации «Воспитатель года».

5.6. В номинации «Педагог-психолог года» очный этап состоит из 2-х туров (далее - далее - I (очный) тур для психологов, II (очный) тур для психологов).

5.6.1. I (очный) тур для психологов включает три конкурсных испытания: «Визитная карточка. Я – педагог-психолог», «Профессиональный квест», «Мастер-класс».

5.6.2. Количество участников II (очного) тура для психологов определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.6.3. II (очный) тур для психологов включает конкурсное испытание: «Профессиональные кейсы».

5.6.4. По итогам II (очного) тура для психологов жюри определяет победителей и призёров в номинации «Педагог-психолог года».

5.7. В номинации «Учитель - дефектолог года» очный этап состоит из 2-х туров (далее - далее - I (очный) тур для дефектологов, II (очный) тур для дефектологов).

5.7.1. I (очный) тур для дефектологов включает два конкурсных испытания: «Коррекционное занятие / урок» и «Мастер-класс».

5.7.2. Количество участников тура II (очного) этапа для дефектологов определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.7.3. II (очный) тур для дефектологов включает конкурсное испытание: круглый стол «Дефектологическая наука и практика в России: ответы на вызовы времени».

5.7.4. По итогам II (очного) тура для психологов жюри определяет победителей в номинации «Учитель – дефектолог года».

5.8. В номинации «Педагогический дебют (учитель)» очный этап состоит из 2-х туров - I (очный) тур «Педагогический этюд (учитель)», II (очный) тур «Педагогический этюд (учитель)».

5.8.1. I (очный) тур «Педагогический дебют (учитель)» включает два конкурсных испытания: «Методический семинар «У меня это хорошо получается» и «Учебное занятие».

5.8.2. Количество участников II (очного) тура номинации «Педагогический дебют (учитель)» определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.8.3. II (очный) тур номинации «Педагогический дебют (учитель)» включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Классный час».

5.8.4. По итогам II (очного) тура номинации «Педагогический дебют (учитель)» жюри определяет победителей в номинации «Педагогический дебют (учитель)».

5.9. В номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» очный этап состоит из 2-х туров (далее - далее - I (очный) тур «Педагогический этюд (педагог дошкольного образования)», II (очный) тур «Педагогический этюд (педагог дошкольного образования)».

5.9.1. I (очный) тур номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» включает два конкурсных испытания: «Творческая презентация педагогического опыта», «Мероприятие с детьми».

5.9.2. Количество участников II (очного) тура «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.9.3. II (очный) тур номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Мой успешный проект».

5.9.4. По итогам II (очного) тура номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» жюри определяет победителей в номинации «Педагогический этюд (педагог дошкольного образования)».

5.10. Оценка во всех номинациях и в каждом конкурсном испытании осуществляется членами жюри по критериям и показателям.

Каждый показатель оценивается по школе от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

5.11. По итогам очного этапа Конкурса жюри определяют:

в номинации «Учитель года» - одного победителя и двух призёров;

в номинации «Воспитатель года» - одного победителя и двух призёров;

в номинации «Педагог-психолог года» - одного победителя и двух призёров;

в номинации «Учитель - дефектолог года» – одного победителя;

в номинации «Педагогический дебют» - один победитель среди учителей, один победитель среди педагогов дошкольного образования.

5.12. Победители и призёры городского Конкурса всех номинаций рекомендуются для участия в областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области».

5.13. Формат проведения Конкурса (дистанционный/заочный/очный) определяет Оргкомитет Конкурса.

5.14. Дистанционный формат проведения конкурсных испытаний может быть определен Оргкомитетом Конкурса на основании введения ограничительных мероприятий в образовательных организациях в связи распространением новой коронавирусной инфекции.

Приложение 1
к Положению

Порядок оформления документов
Участника Конкурса «Педагог года – 2021»

1. Основанием для участия в Конкурсе является предоставление в МАУ ИМЦ г. Тюмени комплекта документов:

представление образовательной организации по форме согласно приложению 1 к настоящему Порядку;

личное заявление на участие в Конкурсе по форме согласно приложению 2 к настоящему Порядку;

информационная карта Участника Конкурса «Педагог года – 2021» по форме согласно приложению 3 к настоящему Порядку;

эссе Участника Конкурса на заданную тему;

фотографии Участника Конкурса согласно п. 5 настоящего Порядка;

видеоролик конкурсного испытания «Визитная карточка «Я - педагог» (для участников номинации «Воспитатель года» *на флэш-носителе)*.

2. На бумажном носителе предоставляются:

заявление с личной подписью Участника Конкурса (все номинации Конкурса);

эссе (номинации «Педагог-психолог года»; «Учитель - дефектолог года»).

3. На бумажном и электронном носителях предоставляются:

представление образовательной организации Участника Конкурса, оформленное на бланке образовательной организации (на бумажном носителе - заверенное подписью руководителя и печатью);

информационная карта Участника Конкурса.

Электронные копии документов предоставляются конкурсантом лично на флэш-носителе.

4. К представлению прилагаются:

характеристика Участника Конкурса;

информация о личных достижениях Участника Конкурса с указанием, является ли он победителем конкурса на получение денежного поощрения лучшими учителями;

информация о достижениях Участника Конкурса в организации воспитательной работы;

информация о достижениях воспитанников Участника Конкурса.

4. Материалы на бумажных носителях, указанные в перечне документов, формируются в папки. Максимальный объём 20 листов, включая приложения.

Шрифт Times New Roman, размер – 12; интервал межстрочный – 1,5.

Строго соблюдаются поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 2 см.

Примечание*:* на всех листах конкурсных материалов ***обязательно*** оформляется нижний колонтитул, в котором в следующем порядке указываются: фамилия, имя, отчество (полностью) Участника Конкурса, должность, образовательная организация.

5. Фотографии Участника Конкурса предоставляются на флэш-носителе в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера:

цветной художественный портрет (размер 9х13 см) для оформления буклета об Участниках Конкурса;

цветные жанровые фотографии (не более 5 штук) с внеклассных мероприятий или учебных занятий (размер 9х13 см).

6. Материалы, предоставленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Приложение 1
к Порядку оформления документов
Участника Конкурса «Педагог года – 2021»

В оргкомитет
городского конкурса
профессионального мастерства
«Педагог года - 2021»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
МАОУ _____ №_____

на участие в городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2021» в номинации _____

_____ .
Ф.И.О (полностью) Участника Конкурса

Должность _____ .

Преподаваемый предмет _____ .

Личный Интернет-ресурс Участника Конкурса (указывается адрес Интернет-ресурса, который должен быть активным при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.)

_____ .
(наименование браузера)

«____» _____ 2021 г.

Руководитель ОУ _____ _____
(ФИО)

Приложение 2
к Порядку оформления документов
Участника Конкурса «Педагог года – 2021»

В оргкомитет
городского конкурса профессионального
мастерства «Педагог года – 2021»

_____

_____,
(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

_____
должность согласно записи в трудовой книжке

_____
(полное наименование образовательной организации
согласно Уставу ОО)

заявление.

Прошу включить меня в состав участников городского конкурса «Педагог года – 2021» в номинации _____

Даю согласие на внесение сведений, указанных в информационной карте, в базу данных об участниках городского конкурса «Педагог года – 2021» и использования, в том числе фото- и видеоматериалов, для размещения в сети «Интернет», буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки, кроме сведений: мобильного телефона с междугородним кодом, адреса личной электронной почты, адреса личного сайта в Интернете (нужное подчеркнуть).

«____» _____ 2021 г. _____
(подпись Участника)

Приложение 3
к Порядку оформления документов
Участника конкурса «Педагог года – 2021»

Информационная карта
Участника Конкурса
«Педагог года – 2021»

Фотопортрет участника конкурса Размер 4х6 *(обязательное оформление)*	Номинация _____ _____ (фамилия) _____ (имя, отчество)
1. Общие сведения	
Муниципальное образование (город)	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с публикуемыми участником материалами	
2. Работа	
Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом); адрес ОО; почтовый индекс	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы, параллели, классы (группы)	
Классное руководство в настоящее время (указать класс для номинации «Учитель года - 2021»)	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория, дата её установления (в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Почетные звания, отраслевые и правительственные награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
Послужной список (места и период работы за последние 10 лет)	

3. Участие в конкурсах, награды	
Достижения в творческих и профессиональных конкурсах: - муниципального уровня; - регионального уровня; - российского уровня; - международного уровня	
Победа в конкурсе на получение денежного поощрения лучшими учителями (для номинации «Учитель года - 2021»)	
4. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года наименования дополнительных профессиональных программ, стажировок места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги, статьи)	
5. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
6. Профессиональные и личные интересы и ценности	
Ваше педагогическое кредо	
Качества, которые Вы хотели бы воспитать у своих учеников (воспитанников)	
Профессиональные и личностные ценности	
Ваши кумиры в профессии	
Ваше любимое литературное произведение педагогического содержания	

Ваши любимые песенные произведения педагогического содержания	
Ваш любимый писатель, поэт, композитор, артист	
Хобби, таланты, спортивные увлечения	
Ваш любимый афоризм или девиз	
Смешной случай из вашей педагогической практики (краткое описание)	
7. Контакты	
Телефон образовательной организации /факс с междугородним кодом	
Электронная почта образовательной организации	
Адрес школьного сайта в Интернете	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю

_____ (_____)

(подпись) (фамилия, имя, отчество Участника Конкурса)

Дата _____

Интересные сведения об Участнике Конкурса, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).

Приложение 2
к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Учитель года»

1. Первый этап. Очно-заочный тур «Методическое портфолио».
Конкурсные испытания: «Интернет-ресурс», «Эссе»

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: Интернет-ресурс Участника Конкурса (личный сайт, блог, в том числе страница на сайте образовательной организации, страница социальной сети), на котором можно познакомиться с опытом использования Участником Конкурса электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.

Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника Конкурса. Гиперссылка на главную страницу Интернет-ресурса должна быть доступной при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
Информационная насыщенность содержательность	
1.1. Содержится информация для разных категорий пользователей интернет-ресурса (педагогов, обучающихся, родителей обучающихся и др.)	0-1
1.2. Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	0-1
1.3. Представлены авторские методические разработки и видеоролики конкурсанта (в том числе ссылки на проведенные вебинары, семинары и др.)	0-1
1.4. Размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта и (или) его обучающихся	0-1
1.5. Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство	0-1
1.6. Отражается культурно-историческая специфика субъекта Российской Федерации и места расположения образовательной организации	0-1
1.7. Информация является методической ценностью для профессионального сообщества	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
2 Методическая целостность и структурированность	
2.1. Обеспечивается целостность в представлении методических материалов	0-1
2.2. Представлено научно-методическое обеспечение реализации образовательных программ (размещены рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы)	0-1

2.3. Методические материалы размещены в соответствии с рубриками, используется тематический способ представления информации	0-1
2.4. Используется навигация, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор)	0-1
2.5. Обеспечивается содержательная взаимосвязь разделов/рубрик Интернет-ресурса	0-1
2.6. Размещаются методические материалы, дающие возможность организовать для обучающихся электронное обучение, а также обучение с применением дистанционных образовательных технологий	0-1
2.7. Размещаются материалы по организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся с русским неродным языком обучения; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
3. Актуальность и периодичность обновления	
3.1. Обеспечивается регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе нормативно-правовой базы	0-1
3.2. Размещается информация, которая соотносится с текущими событиями страны, региона, муниципалитета, образовательной организации	0-1
3.3. Присутствуют актуальные ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и блоги значимых профессионалов в сфере педагогики	0-1
3.4. Размещаются объявления и анонсы образовательных событий	0-1
3.5. Размещается информация о других образовательных Интернет-ресурсах, которые могут быть полезны для педагогов, обучающихся и родителей обучающихся	0-1
3.6. Обеспечивается возможность оперативной коммуникации пользователей с педагогом	0-1
3.7. Проводится систематическое (еженедельное) обновление новостной ленты	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
4. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	
4.1. Проектируется адекватная образовательным целям виртуальная среда интернет-ресурса	0-1
4.2. Учитываются требования здоровьесбережения, в том числе в размере шрифта, цветовых решениях, четкости и резкости изображений и др.	0-1
4.3. Обеспечивается возможность использования интернет-ресурса разными группами пользователей, в том числе лицами с особыми образовательными потребностями	0-1
4.4. Учитывается средняя скорость Интернета при загрузке материалов (оптимизирован объем размещаемых материалов)	0-1
4.5. Даются четкие инструкции и пояснения для пользователей	0-1
4.6. Обеспечивается соблюдение правовых, нравственных и этических норм	0-1
4.7. Соблюдаются орфографические, пунктуационные и языковые нормы и правила	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	

5. Интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с разными целевыми аудиториями	
5.1. Своевременно осуществляется обратная связь (не позднее чем через неделю после обращения)	0-1
5.2. Размещаются контактные данные педагога	0-1
5.3. Создаются различные возможности для получения обратной связи	0-1
5.4. Используются инструменты, обеспечивающие интерактивность ресурса	0-1
5.5. Имеется обратная связь как с обучающимися, так и их родителями	0-1
5.6. Интернет-ресурс доступен и открыт различным группам обучающихся Российской Федерации без ограничений по языковому, этническому, территориальному и другим признакам	0-1
5.7. Поддерживается конструктивная профессиональная коммуникация конкурсанта с коллегами	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
Максимальный общий балл	**35**

1.2. Конкурсное испытание «Эссе».

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (объём до 6 страниц формата А4), тема которого определяется методом случайной выборки из списка тем, утвержденных организаторами конкурса, и объявляется перед началом конкурсного испытания, которое проводится в очном режиме в специально отведенной аудитории.

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется, и с нее снимается скан-копия.

Дата написания эссе определяется Оргкомитетом Конкурса.

Время написания эссе в аудитории три астрономических часа.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Видение проблем и возможных путей их решения	
1.1. В тексте сформулирована проблема (проблемы)	0-1
1.2. Сформулированная проблема (проблемы) актуальна для современного российского образования	0-1
1.3. В эссе проявляется широта видения проблемы (проблем) и способность рассматривать ее (их) с точки зрения различных участников образовательных отношений	0-1
1.4. В эссе представлено видение путей решения сформулированной проблемы (проблем)	0-1
1.5. В содержании отражена социальная значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для общества	0-1
1.6. В содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем)	0-1

и эффекты от ее решения для профессионального сообщества	
1.7. В содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для обучающихся и их родителей	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
2. Ценностно-личностная значимость	
2.1. В содержании обозначены ценностные основания заданной темы	0-1
2.2. В содержании эссе обозначена актуальность темы для системы образования	0-1
2.3. В тексте эссе выражено эмоциональное отношение автора к заявленной проблеме (проблемам)	0-1
2.4. В тексте эссе проявляется личная заинтересованность автора в решении заявленной проблемы (проблем)	0-1
2.5. В тексте эссе обозначены приоритеты профессиональной деятельности автора	0-1
2.6. Содержание эссе согласуется с приоритетами российского образования	0-1
2.7. Содержание эссе не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
3. Аргументированность позиции автора	
3.1. Содержание эссе соответствует заданной проблематике	0-1
3.2. Обоснована актуальность темы проблематики	0-1
3.3. Авторская позиция подтверждена аргументами	0-1
3.4. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, логичны, не противоречат друг другу	0-1
3.5. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, убедительны и достаточны	0-1
3.6. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, не противоречат приоритетным направлениям государственной образовательной политики	0-1
3.7. аргументы, подтверждающие авторскую позицию, опираются на профессиональный опыт автора	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
4. Индивидуальность и оригинальность изложения	
4.1. В тексте ясно выражена позиция автора	0-1
4.2. Автор рассматривает проблему с оригинальной точки зрения	0-1
4.3. Содержание обладает смысловой и композиционной целостностью	0-1
4.4. В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности	0-1
4.5. В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы	0-1
4.6. В тексте отсутствует избыточное цитирование, использованные цитаты уместны	0-1
4.7. Текст легко и с интересом читается	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
5. Языковая грамотность	
5.1. В тексте не более 3 орфографических ошибок	0-1
5.2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок	0-1
5.3. В тексте не более 3 речевых ошибок	0-1
5.4. Автор демонстрирует богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций	0-1
5.5. Автор демонстрирует точность, ясность и выразительность речи	0-1

5.6. Автор демонстрирует уместное использование приемов эмоционального воздействия на читателя	0-1
5.7. Автор демонстрирует уместное, оправданное и оптимальное использование образных средств языка	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
Максимальный общий балл	**35**

2. Второй этап. I (очный) тур «Учитель-профессионал».
Конкурсные испытания: «Методическая мастерская» и «Урок».

2.1. Конкурсное испытание «Методическая мастерская».

Цель: демонстрация Участником Конкурса методической компетентности и собственного опыта в вопросах обучения и воспитания.

Формат: презентация эффективных методических практик организации образовательной деятельности обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный Интернет-ресурс.

Конкурсное испытание проводится в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по десяти критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и результативность	
1.1. Понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики	0-1
1.2. Учитывает в своей педагогической деятельности вызовы времени и социокультурные тенденции развития образования	0-1
1.3. Анализирует конкретные запросы разных групп участников образовательных отношений при выборе методического инструментария	0-1
1.4. Ориентирован на результативность и продуктивность при использовании разных методов преподавания	0-1
1.5. Демонстрирует в презентации своего педагогического опыта эффективную методическую практику, направленную на поддержку мотивации и интереса обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)	
2.1. Опирается на корректные теоретические основы при демонстрации своего педагогического опыта	0-1

2.2. Обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при представлении своего педагогического опыта	0-1
2.3. Точно использует профессиональную терминологию и владеет современным понятийным аппаратом педагогики и психологии	0-1
2.4. Демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов	0-1
2.5. Проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Информационная, коммуникативная и языковая культура	
3.1. Выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами)	0-1
3.2. Демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися	0-1
3.3. Эффективно и обосновано использует вербальные и невербальные средства коммуникации	0-1
3.4. Не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических)	0-1
3.5. Точно и аргументированно отвечает на вопросы членов жюри	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальный общий балл	**15**

2.1. Конкурсное испытание: «Урок».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации образовательной деятельности обучающихся.

Формат: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения очного тура Конкурса.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учётом её фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного тура. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается участником Конкурса.

Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение испытания автоматически оценивается в 0 баллов.

Критерии и показатели	Баллы
1. Корректность и глубина понимания предметного содержания	
1.1. Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при	0-1

отборе учебного материала и проведении урока	
1.2. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания	0-1
1.3. Использует межпредметные и внутрикурсовые связи	0-1
1.4. Показывает практическую ценность предметного содержания	0-1
1.5. Демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации	
2.1. Четко организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации	0-1
2.2. Создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду	0-1
2.3. Учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся	0-1
2.4. Демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения урока	0-1
2.5. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности	0-1
ИТОГО	
3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач на уроке	
3.1. Стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-1
3.2. Создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	0-1
3.3. Демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока	0-1
3.4. Целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	0-1
3.5. Адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Коммуникативная и речевая культура	
4.1. Учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся	0-1
4.2. Целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры	0-1
4.3. Использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке	0-1
4.4. Поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся и учебной кооперации	0-1
4.5. Успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
5. Целеполагание и результативность	
5.1. Использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных	0-1

результатов	
5.2. Соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности	0-1
5.3. Поддерживает достижение индивидуального образовательного результата и личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата урока	0-1
5.4. Помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность	0-1
5.5. Целесообразно и точно использует разные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	
6.1. Проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам урока	0-1
6.2. Дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного	0-1
6.3. Соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	0-1
6.4. Обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия	0-1
6.5. Отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальный общий балл	**30**

3. Второй этап. II (очный) тур «Учитель-мастер».
Конкурсные испытания: «Внеурочное мероприятие», «Мастер-класс».

3.1. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие».

Цель: демонстрация участниками Конкурса профессиональных компетенций в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие.

Регламент: проведение внеурочного мероприятия – 30 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут.

Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных ФГОС), а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная группа 1-4 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, и возрастная группа 5-11 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования), определяются по результатам жеребьевки, проводимой накануне испытания.

Тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно.

Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по восьми критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия	
1.1. Тема внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся	0-1
1.2. Выбранная тема ориентирована на базовые национальные ценности российского общества	0-1
1.3. Выбранная тема актуальна в контексте решения воспитательных задач в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации	0-1
1.4. Выбранная тема соответствует межпредметному содержанию внеурочного мероприятия	0-1
1.5. Тема интересна обучающимся и актуальна для них	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия	
2.1. Формулирует тему, цель, задачи внеурочного мероприятия в соответствии с направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся	0-1
2.2. Выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся	0-1
2.3. Определяет ценностно ориентированное содержание в соответствии с темой, целью и задачами внеурочного мероприятия	0-1
2.4. Демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия	0-1
2.5. Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/ цели внеурочного мероприятия	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Межпредметное ценностно ориентированное содержание	
3.1. Обеспечивает межпредметное содержание внеурочного мероприятия	0-1
3.2. Обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия	0-1
3.3. Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся	0-1
3.4. Представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества	0-1
3.5. Демонстрирует знание способов реализации межпредметной интеграции с учетом возраста обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач	
4.1. Применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы	0-1
4.2. Целесообразно применяет информационно-коммуникационные	0-1

технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)	
4.3. Демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания	0-1
4.4. Включает во внеурочное мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект	0-1
4.5. Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
5. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	
5.1. Создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей	0-1
5.2. Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям	0-1
5.3. Создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся	0-1
5.4. Минимизирует риски возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации	0-1
5.5. Создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
6. Организация и проведение внеурочного мероприятия	
6.1. Реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.) в процессе внеурочного мероприятия	0-1
6.2. Применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в деятельность	0-1
6.3. Обеспечивает содержательную и структурную целостность внеурочного мероприятия	0-1
6.4. Обеспечивает оптимальную пространственную организацию внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения	0-1
6.5. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
7. Информационная и языковая грамотность	
7.1. Использует оптимальные для данного урока объем и содержание информации	0-1
7.2. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
7.3. Корректно использует профессиональную терминологию	0-1
7.4. Не допускает фактических ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических)	0-1
7.5. Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
8. Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (самоанализ)	
8.1. Выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному внеурочному мероприятию и обосновывает его	0-1
8.2. Осуществляет поэтапный анализ проведенного внеурочного мероприятия	0-1

8.3. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия	0-1
8.4. Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия	0-1
8.5. Точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальный общий балл	***40***

3.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация участниками Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: мастер - класс, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Мастер-класс проводится на сцене площадки, утверждённой Оргкомитетом.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой после конкурсного испытания «Внеурочное мероприятие».

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания	0-1
1.2. Показывает актуальность представляемой технологии / методов / приемов	0-1
1.3. Демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии	0-1
1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость	0-1
1.5. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии / методов / приемов	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта	
2.1. Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики	0-1
2.2. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов	0-1
2.3. Успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях / методах / приемах	0-1
2.4. Ориентируется на разные группы участников образовательных	0-1

отношений, учитывает их потребности и особенности	
2.5. Предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Продуктивность и результативность мастер-класса	
3.1. Решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	0-1
3.2. Показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания	0-1
3.3. Демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений	0-1
3.4. Вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду	0-1
3.5. В процессе мастер-класса и ответах на вопросы делает акцент на результативность и образовательные эффекты в своей профессиональной деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура	
4.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами	0-1
4.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык	0-1
4.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	0-1
4.4. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии	0-1
4.5. Точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
5. Творческий подход и организация обратной связи	
5.1. Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации	0-1
5.2. Проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач	0-1
5.3. Поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры	0-1
5.4. Проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь	0-1
5.5. Показывает четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер-класса	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальный общий балл	**25**

4. Второй этап. III (очный) тур «Учитель - лидер».
Конкурсные испытания: «Публичная лекция», «Пресс-конференция «Вопрос учителю года».

4.1. Конкурсное испытание «Публичная лекция».

Цель: демонстрация способности участников Конкурса к активному и эффективному позиционированию педагогически целесообразных идей и подходов в выявлении и решении современных социокультурных проблем образования в формате открытого публичного выступления.

Формат конкурсного испытания: публичная лекция, отражающая видение призёром конкурса основных тенденций и проблем развития современного школьного образования, профессиональную и гражданскую позицию призёра конкурса в определении и решении насущных актуальных проблем взаимодействия школы, общества и власти, умение вести профессиональный диалог с аудиторией.

Регламент: продолжительность выступления до 7 минут. Каждому призёру конкурса предоставляется возможность использования аудиовизуального сопровождения. Тематическая направленность публичной лекции определяется оргкомитетом Конкурса и доводится до сведения конкурсантов на установочном семинаре. Тему (проблему) публичного выступления призёр конкурса выбирает самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. Максимальный общий балл за выполнение испытания – 25.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность заявленной проблемы	
1.1. Демонстрирует понимание актуальности заданного тематического направления	0-1
1.2. Определяет для своего выступления проблемную тему, раскрывающую один или несколько аспектов заданного тематического направления	0-1
1.3. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте современных тенденций развития системы общего образования России	0-1
1.4. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте функционирования системы общего образования в своем регионе	0-1
1.5. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте собственной педагогической деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Реалистичность и обоснованность предложенных путей решения проблемы	
2.1. Демонстрирует информированность о современных научных и мониторинговых исследованиях в области заявленной проблемы	0-1
2.2. Опирается на существующий конкретный опыт решения данной или аналогичной проблемы (собственный, региональный и др.)	0-1
2.3. Обозначает условия достижения планируемого результата	0-1
2.4. Обозначает ресурсы, необходимые для достижения планируемого результата	0-1
2.5. Обозначает и учитывает возможные риски реализации	0-1

предлагаемых решений	
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Ценностные основания позиции призёра	
3.1. Выражает эмоционально-ценностное отношение к заявленной проблеме	0-1
3.2. Высказывает суждения, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	0-1
3.3. Демонстрирует понимание роли семьи и социума в воспитании и обучении ребенка	0-1
3.4. Демонстрирует понимание роли учителя в реализации социально значимых проектов федерального и регионального уровней	0-1
3.5. Учитывает запросы к системе образования всех участников образовательных отношений	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Информационная культура и языковая грамотность	
4.1. Оперирует достоверной информацией по обсуждаемой проблеме	0-1
4.2. Излагает свои суждения логично, четко, ясно	0-1
4.3. Владеет приемами ораторской речи	0-1
4.4. Включает в свое выступление яркие элементы, привлекающие внимание слушателей	0-1
4.5. Соблюдает нормы культуры речи	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
5. Масштабность и нестандартность суждений	
5.1. Демонстрирует способность анализировать проблемы образования федерального/ регионального уровня	0-1
5.2. Рассматривает заявленную проблему с разных точек зрения, с позиций всех участников образовательных отношений	0-1
5.3. Учитывает разнообразие историко-культурных, этноконфессиональных, социально-экономических условий функционирования образовательных организаций в России	0-1
5.4. Избегает стереотипов в своих суждениях	0-1
5.5. Обозначает перспективы своего профессионального участия в решении заявленных проблем	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальный общий балл	**25**

4.2. Конкурсное испытание «Пресс-конференция «Вопрос учителю года».

Цель: демонстрация способности финалистов Конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат: пресс-конференция, в ходе которой финалисты отвечают на вопросы интервьюеров.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, с участием представителей прессы и профессионально-общественной аудитории (представителей педагогической и родительской общественности, обучающихся, студентов педагогических вузов). Общение интервьюеров с призерами, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором.

Регламент конкурсного испытания: пресс-конференция продолжительностью до 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по трем критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	
1.1. Демонстрирует знание тенденций и стратегических направлений развития современного образования, вопросов государственной образовательной политики	0-1
1.2. Демонстрирует мотивацию и личный интерес в обсуждаемых вопросах	0-1
1.3. Показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами семьи и общества в целом	0-1
1.4. В ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт	0-1
1.5. Убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам	
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	
2.1. Демонстрирует понимание значения и роли педагогов в трансформации современного образования	0-1
2.2. Показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях	0-1
2.3. Демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем	0-1
2.4. Высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения	0-1
2.5. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции	
3.1. Выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	0-1
3.2. Проявляет лидерские качества, умение слышать другие точки зрения и способность к импровизации	0-1
3.3. Демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и уважительное отношение к коллегам и аудитории	0-1
3.4. Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами	0-1
3.5. Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение сути обсуждаемых вопросов	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальный общий балл	**15**

Приложение 3
к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Воспитатель года»

1. Первый этап. Очно-заочный тур.
Конкурсные испытания: «Интернет-ресурс»,
«Визитная карточка «Я - педагог», «Эссе «Я – воспитатель»

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт, размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото и видеоматериалы.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

Оценивания конкурсного испытания «Интернет-ресурс» осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает от 6 до 8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Содержательность и практическая значимость материалов	
1.1. Представлены авторские материалы по различным направлениям деятельности	0-1
1.2. Содержание материалов ориентировано на различные целевые категории пользователей	0-1
1.3. Содержание материалов основные направления развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО	0-1
1.4. Материалы имеют практико-ориентированный характер	0-1
1.5. Материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-1
1.6. Материалы отражают современные методические подходы в дошкольном образовании	0-1
1.7. Материалы отражают традиционные ценности российского общества	0-1
1.8. Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	0-1
максимальная оценка по критерию 8 баллов	

2. Характеристика ресурса	
2.1. Обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0-1
2.2. Предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»	0-1
2.3. «Обратная связь» осуществляется	0-1
2.4. Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, ауди, видео и др.)	0-1
2.5. Материалы регулярно обновляются	0-1
2.6. Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0-1
максимальная оценка по критерию 6 баллов	
Максимальное количество баллов	**14**

1.2. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я - педагог».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Видеоролик создается конкурсантом в заочном режиме, предоставляется на электронном носителе МАУ ИМЦ г. Тюмени вместе с документами на участие в Конкурсе.

Технические требования к видеоролику:

возможность просмотра в режимах онлайн и оффлайн; разрешение – 1920*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mpg4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

Оценивание конкурсного испытания «Визитная карточка «Я – педагог»: осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по ~~трем~~ двум критериям, каждый из которых включает от 3 до 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Информационность и содержательность	
1.1. Демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками	0-1
1.2. Демонстрируются достижения педагога в работе с родителями (законными представителями) воспитанников	0-1
1.3. Демонстрируются достижения педагога в профессиональном взаимодействии с коллегами педагогической идеи	0-1
1.4. Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0-1
1.5. Демонстрируются аспекты профессиональной культуры педагога	0-1
1.6. Демонстрируются разнообразие форм, методов и средств педагогической деятельности	0-1
1.7. Демонстрируются индивидуальный стиль профессиональной	0-1

деятельности и оригинальность	
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
2. Представление информации	
2.1. Соблюдаются соответствие видеоряда содержанию	0-1
2.2. Соблюдаются целостность и композиции видеоролика	0-1
2.3. Соблюдаются временной регламент конкурсного испытания	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
Максимальное количество баллов	**10**

1.3. Конкурсное испытание «Эссе «Я – воспитатель».

Цель: демонстрация понимания педагогом смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (объём до 6 страниц формата А4), тема которого определяется методом случайной выборки из списка тем, утвержденных организаторами конкурса, и объявляется перед началом конкурсного испытания, которое проводится в очном режиме в специально отведенной аудитории.

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Дата написания эссе – определяется Оргкомитетом Конкурса.

Время написания эссе в аудитории – три астрономических часа.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по четырем критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Широта и масштаб взгляда на профессию	
1.1. Умение видеть тенденции развития образования	0-1
1.2. Связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	0-1
1.3. Способность выделять значимое	0-1
1.4. Последовательность в изложении своей позиции	0-1
1.5. Постановка воспитательных целей	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Глубина мировоззренческой, философской позиции	
2.1. Наличие мировоззренческой позиции, понимание ценностных ориентиров современной системы образования	0-1
2.2. Обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
3. Ясность и четкость аргументов выбора профессии воспитателя	
3.1. Понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности)	0-1
3.2. Анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
4. Уровень изложения и художественный стиль	
4.1. Художественный стиль и нестандартность изложения	0-1
4.2. Яркость и образность изложения	0-1

4.3. Речевая грамотность в области грамматики, орфографии и пунктуации	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	0-1
Максимальное количество баллов	**12**

2. Второй этап. I (очный) тур.
Конкурсные испытания: «Моя педагогическая находка», «Педагогическое мероприятие с детьми»

2.1. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка».

Цель: демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в различных аспектах педагогической деятельности.

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Регламент конкурсного испытания – 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме.

Оценивание производится по 3 критериям, каждый из которых включает от 3 до 8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Методическая грамотность	
1.1. Выявляет инновационную составляющую демонстрируемых методов / приемов / способов / форм	0-1
1.2. Выявляет развивающий потенциал демонстрируемых методов / приемов / способов / форм	0-1
1.3. Представляет результативность демонстрируемых методов / приемов / способов / форм	0-1
1.4. Демонстрирует знание теоретической основы применяемых методов / приемов / способов / форм	0-1
1.5. Обозначает цели, задачи, планируемые результаты применения демонстрируемых методов / приемов / способов / форм	0-1
1.6. Обосновывает соответствие результатов применения демонстрируемых методов / приемов / способов / форм ФГОС ДО	0-1
1.7. Учитывает потребности участников образовательных отношений	0-1
1.8. Демонстрирует механизмы и способы оценки результативности своей профессиональной деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 8 баллов	
2. Информационная и языковая грамотность	
2.1. Представляет информацию целостно и структурированно	0-1
2.2. Точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-1
2.3. Конкретно и полно отвечает на вопросы членов жюри	0-1

2.4. Не допускает речевых ошибок	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
3. Оригинальность и творческий подход	
3.1. Демонстрирует оригинальные решения педагогических задач	0-1
3.2. Вызывает профессиональный интерес аудитории	0-1
3.3. Демонстрирует ораторские качества и артистизм	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
Максимальное количество баллов	**15**

2.2. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

Формат: педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 – проведение мероприятия с детьми, 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри. В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

Регламент проведения конкурсного испытания – 30 минут: проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 5 критериям, каждый из которых включает от 5 до 8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	
1.1. Обеспечивает соответствие содержания образовательным областям ДО	0-1
1.2. Обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0-1
1.3. Реализует воспитательные возможности содержания	0-1
1.4. Создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников	0-1
1.5. Реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	0-1
1.6. Реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-1
максимальная оценка по критерию 6 баллов	
2. Методические приемы решения педагогических задач	
2.1. Использует приемы привлечения и удержания внимания воспитанников	0-1

2.2. Использует приемы поддержки инициативы и самостоятельности воспитанников	0-1
2.3. Использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-1
2.4. Целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0-1
2.5. Создает условия для рефлексии обучающихся по итогам мероприятия	0-1
2.6. Обеспечивает взаимосвязь с конкурсным испытанием «Моя педагогическая находка»	0-1
максимальная оценка по критерию 6 баллов	
3. Организационная культура	
3.1. Обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-1
3.2. Зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-1
3.3. Соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0-1
3.4. Соблюдает хронометраж мероприятия	0-1
3.5. Соблюдает регламент конкурсного испытания	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Речевая, коммуникативная культура, личностные качества	
4.1. Устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-1
4.2. Создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-1
4.3. Удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-1
4.4. Не допускает речевых ошибок	0-1
4.5. Соблюдает этические правила общения	0-1
4.6. Четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-1
4.7. Демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-1
4.8. Демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 8 баллов	
5. Рефлексивная культура	
5.1. Оценивает результативность проведенного мероприятия	0-1
5.2. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать план мероприятия	0-1
5.3. Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0-1
5.4. Оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-1
5.5. Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальное количество баллов	**30**

3. Второй этап. II (очный) тур.
Конкурсные испытания: «Мастер-класс», «Ток-шоу».

3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация конкурсантом компетенций в области презентации и трансляции личного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: выступление, демонстрирующее элементы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста).

Мастер-класс проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент проведения конкурсного испытания – 30 минут: проведение мастер-класса – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 3 критериям, каждый из которых включает от 4 до 9 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. Обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-1
1.2. Обозначает роль и место демонстрируемой технологии/методов/ приемов в собственной профессиональной деятельности	0-1
1.3. Обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемого опыта	0-1
1.4. Устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
2. Образовательный потенциал мастер-класса	
2.1. Акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-1
2.2. Демонстрирует результативность используемой технологии / методов/ приемов	0-1
2.3. Обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-1
2.4. Обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-1
2.5. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии / методов / приемов	0-1
2.6. Демонстрирует широкий набор методов/ приемов активизации профессиональной аудитории	0-1
2.7. Демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения постановленной в мастер-классе проблемы / задачи	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	

3. Информационная и коммуникативная культура	
3.1. Конструктивно взаимодействует с участниками мастер-класса	0-1
3.2. Использует оптимальные объём и содержание информации	0-1
3.3. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
3.4. Указывает используемые источники информации, их авторство	0-1
3.5. Не допускает речевых ошибок	0-1
3.6. Точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-1
3.7. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-1
3.8. Оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0-1
3.9. Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-1
максимальная оценка по критерию 9 баллов	
Максимальное количество баллов	**20**

3.2. Конкурсное испытание «Ток-шоу».

Цель: демонстрация конкурсантом умения формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

Формат: коллективное обсуждение вопросов, актуальных для профессиональной деятельности конкурсантов, дошкольного образования и российского образования в целом.

Ток-шоу проводится с участием модератора (ведущего). Содержанием конкурсного испытания является обсуждение профессиональных вопросов, актуальных для дошкольного образования.

Регламент проведения конкурсного мероприятия – 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 3 критериям, каждый из которых включает от 2 до 3 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. **Понимание тенденций развития дошкольного образования**	
1.1. Демонстрирует знание направлений развития дошкольного образования	0-1
1.2. Демонстрирует знание и понимание нормативно-правовых актов, регламентирующих дошкольное образование	0-1
1.3. Демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов	0-1
1.4. Предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
2. Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	
2.1. Демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования	0-1
2.2. Демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств	0-1
2.3. Обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
3. Информационная, коммуникативная и языковая культура	
3.1. Удерживает обсуждаемую проблему в фокусе внимания	0-1
3.2. Оперирует достоверной информацией по обсуждаемым вопросам	0-1

3.3. Не допускает речевых ошибок	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
Максимальное количество баллов	**10**

Приложение 4
к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Педагог-психолог года»

1. Первый этап. Очно-заочный этап.
Конкурсные испытания: «Интернет-ресурс»,
«Характеристика профессиональной деятельности участника»

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Формат: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно ознакомиться с участником Конкурса и публикуемыми им материалами:

резюме педагога-психолога (представление опыта работы Конкурсанта в практической психологии в системе образования);

список научных статей и публикаций (при наличии), оформленный с учетом всех библиографических требований;

дидактический материал, публикации, методические статьи, видеозапись 1-2 занятий, фотографии с подписями, творческие работы учеников (1-2 работы);

статьи об участнике Конкурса в прессе, на сайтах ОУ, департамента образования Администрации города Тюмени, копии грамот, дипломов, сертификатов;

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога-психолога.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трём критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Дизайн	
1.1. оригинальность стиля	0-1
1.2. адекватность цветового решения	0-1
1.3. корректность обработки графики	0-1
1.4. разумность скорости загрузки	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
2. Информационная архитектура	
2.1. тематическая организованность информации	0-1
2.2. доступность обратной связи	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
3. Информационная насыщенность	
3.1. количество представленной информации	0-1
3.2. образовательная и методическая ценность	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
Максимальное количество баллов	**8**

2.1. Конкурсное испытание «Характеристика профессиональной деятельности участника».

Цель: представление Участником Конкурса своего профессионального опыта, раскрытие мотивов выбора профессии педагога-психолога, отражение собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире

Формат: документ Microsoft Word на сайте Участника, в качестве основных разделов включающий:

сведения о профессиональном образовании и дополнительном образовании Участника Конкурса;

перечень разработанных Конкурсантом локальных или методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и т.д.;

обобщённые итоги профессиональной деятельности Конкурсанта за последние 3 года;

перечень применяемых Конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Содержательность	
1.1. Яркие примеры и образы, подкрепляющие высказывания	0-1
1.2. Понимание вопросов модернизации дошкольного и общего образования	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
2. Актуальность	
2.1. Обоснование значимости психолого-педагогического сопровождения в образовании	0-1
2.2. Методическое обоснование применяемых технологий	0-1
2.3. Оригинальность и новизна методических приёмов	0-1
2.4. Разнообразие методических приёмов	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
3. Информативность	
3.1. Корректность содержания и использования научного языка	0-1
3.2. Доступность изложения, адекватность объёма информации	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
4. Отражение опыта работы Конкурсанта	
4.1. Методические подходы, основанные на опыте работы	0-1
4.2. Представление своего опыта в разных средствах информации	0-1
4.3. Логическая последовательность в представлении опыта психолого-педагогической деятельности	0-1
4.4. Аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
5. Практическая значимость материалов	
5.1. Наличие возможностей использования информации педагогическими работниками	0-1

5.2. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслируемых методик и технологий преподавания	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
6. Учёт требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (в сфере образования)»	
6.1. Разработка программ развития универсальных учебных действий, программ воспитания и социализации обучающихся, воспитанников, коррекционных программ	0-1
6.2. Разработка психологических рекомендаций по формированию и реализации индивидуальных учебных планов для обучающихся и воспитанников с учетом их психологических особенностей	0-1
6.3. Разработка и реализация мониторинга личностной и метапредметной составляющей результатов освоения основной общеобразовательной программы, установленной федеральными государственными образовательными стандартами	0-1
6.4. Владение приемами работы с педагогами по организации эффективных учебных взаимодействий с обучающимися и обучающихся между собой	0-1
6.5. Владение приемами повышения психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогических работников	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальное количество баллов	**19**

2. Второй этап. I (очный) тур .

Конкурсные испытания: «Визитная карточка. Я – педагог-психолог», «Профессиональный квест», «Мастер-класс»

2.1. Конкурсное испытание «Визитная карточка. Я – педагог-психолог (название образовательного учреждения)».

Цель: знакомство с Участниками Конкурса, оценка коммуникативных навыков.

Формат: устное представление Участником Конкурса своего профессионального опыта.

При выполнении испытания не допускается использование технических средств и помощников. Оцениваются личные возможности Участника Конкурса представить свою работу в образовательном учреждении.

Регламент: до 10 минут, ответы на вопросы жюри – 2 минуты.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Содержательность выступления	
1.1. Содержание выступления	0-1
1.2. Логичность в построении выступления	0-1
1.3. Оригинальность и нестандартность выступления	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	

2. Общая культура	
2.1. Грамотность речи	0-1
2.2. Яркий стиль и удачная манера общения, артистизм	0-1
2.3. Внешний вид	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
Максимальное количество баллов	**6**

2.2. Конкурсное испытание «Профессиональный квест».

Цель: раскрытие Участниками Конкурса своего профессионального потенциала в условиях проведения анализа данных диагностического обследования, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в результатах диагностики, прогнозировать ситуацию и составлять рекомендации.

Формат: подготовка Участником Конкурса документа «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола диагностического обследования.

Регламент: 120 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Соответствие теме	
1.1. Соответствие возрастным характеристикам, указанным в конкурсном задании	0-1
1.2. Соответствие проблематике задач конкурсного испытания	0-1
1.3. Соответствие данным протокола диагностического обследования	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
2. Глубина раскрытия проблемы	
2.1. Чёткость и обоснованность при формулировании проблем	0-1
2.2. Способность выделять значимость проблемы, последовательное обоснование выводов	0-1
2.3. Адекватность предлагаемых рекомендаций	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
3. Аргументация собственного мнения	
3.1. Чёткость аргументов, отделение фактов от мнений	0-1
3.2. Убедительность суждений	0-1
3.3. Использование иллюстрирующих примеров и фактов	0-1
3.4. Наличие выводов и обобщения	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
4. Соответствие требованиям к структуре документа	
4.1. Формулирование целей, задач, обоснованных выводов и рекомендаций	0-1
4.2. Их взаимное соответствие	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
5. Логичность изложения, грамотность	
5.1. Речевая грамотность	0-1
5.2. Орфографическая грамотность	0-1
5.3. Пунктуационная грамотность	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	

Максимальное количество баллов	**15**

2.3. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: публичная демонстрация профессионального мастерства Участника Конкурса во владении приёмами, методами и техниками педагога-психолога по теме, выбранной Участником Конкурса.

Формат: представление собственных практических приёмов, методов и техник, позволяющих реализовывать ведущие идеи деятельности педагога-психолога. Форму (занятие, тренинг, мастер-класс), тему демонстрации Участник Конкурса определяет самостоятельно с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Регламент: 30 минут (20 минут – занятие, 10 минут – структурированный анализ и ответы на вопросы).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»	
1.1. Владение приемами работы по организации эффективного взаимодействия с аудиторией	0-1
1.2. Владение приемами повышения психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогических работников, обучающихся	0-1
1.3. Учет закономерностей групповой динамики, методов, приемов проведения групповой работы	0-1
1.4. Владение навыками ведения дискуссий, презентаций, транслирования своего опыта работы	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
2. Эффективность и результативность	
2.1. Умение проанализировать результаты своей деятельности	0-1
2.2. Наличие чёткого алгоритма (фазы, этапы, процедуры)	0-1
2.3. Наличие оригинальных приёмов актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
3. Обоснованность	
3.1. Актуальность и научность содержания	0-1
3.2. Способность к обобщению	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
4. Глубина и оригинальность содержания	
4.1. Творческий подход, оригинальность решений	0-1
4.2. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении психолого-педагогических задач	0-1
4.3. Умение осмыслить и переработать и применить имеющийся опыт	0-1
4.4. Сопровождение выступления иллюстрацией, компьютерной презентацией, яркими примерами	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
5. Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности	
5.1. Наличие возможностей использования методов и приемов педагогическими работниками	0-1

5.2. новизна транслируемых методик и технологий	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
6. Общая культура и коммуникативные качества	
6.1. Эрудиция	0-1
6.2. Нестандартность мышления	0-1
6.3. Стиль общения	0-1
6.4. Способность к импровизации	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
Максимальное количество баллов	**18**

3. Второй этап. II (очный) тур.

3.1. Конкурсное испытание «Профессиональные кейсы».

Формат: решение профессионального кейса на определённой аудитории в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего психолого-педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решение проблемы и принятие решения.

Регламент: до 15 минут – кейс, до 5 минут – ответы на вопросы.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 1 до 3 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Соответствие теме	
1.1. Соответствие проблематике задач конкурсного испытания	0-1
1.2. Соответствие предлагаемых вариантов решения возрасту обратившегося	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
2. Эффективность и аргументированность	
2.1. Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения	0-1
2.2. Индивидуальный подход к решению проблемной ситуации	0-1
2.3. Целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
3. Содержательность и обоснованность	
3.1. Чёткость и обоснованность при формулировании проблемы	0-1
3.2. Способность выделять значимое и последовательное изложение своей позиции	0-1
3.3. Нестандартность предлагаемых решений	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
4. Соблюдение этических норм профессиональной деятельности	
4.1. Умение установить контакт и взаимодействовать с клиентом	0-1
максимальная оценка по критерию 1 балл	
5. Убедительность и красочность речи	
5.1. Общая культура и эрудиция	0-1
максимальная оценка по критерию 1 балл	
Максимальное количество баллов	**10**

Приложение 5
к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Учитель - дефектолог года».

1. Первый этап. Очно-заочный тур.

Конкурсные испытания: «Методическое портфолио участника», эссе «Учитель – дефектолог – профессия на века?! (прошлое, настоящее, будущее профессии)».

1.1.Конкурсное испытание «Методическое портфолио учителя-дефектолога, учителя-логопеда» включает:

- описание существующей практики работы с детьми с особыми образовательными потребностями в представляемой образовательной организации;
- информацию об опыте работы участника (наличие авторских образовательных программ, методик, статей по соответствующей тематике, проведение мастер-классов, семинаров, обучающих мероприятий, участие в конкурсах и т.д.);
- результаты проектной деятельности (участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия);
- дополнительные материалы (персональный Интернет-ресурс учителя-дефектолога, учителя-логопеда, фотографии, скан-копии статей, опубликованных методических разработок и т.д.).

Методическое портфолио

Общая информация	
Наименование организации, в которой работает Участник Конкурса	
Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	
Существующая практика работы с детьми с особыми образовательными потребностями в представляемой образовательной организации	
Контингент детей с ООП и инвалидностью, в т.ч. обучающиеся, с которыми непосредственно работает Участник Конкурса	Указать возрастную категорию, нозологические группы обучающихся с ООП и инвалидностью
Нормативно-правовые документы и локальные акты, регламентирующие образование обучающихся с ООП в организации, в которой работает Участник Конкурса	Перечислить нормативно-правовые документы и локальные акты, на основании которых работает Участник Конкурса (федеральные и региональные законы, ФГОС, приказы, распоряжения, должностные инструкции, циклограммы и т.д.)
Материально-техническая база организации, в которой работает Участник Конкурса, в т.ч. обеспечение физической и информационной доступности для обучающихся с ООП и инвалидностью	Перечислить материально-техническое обеспечение объектов социальной инфраструктуры, на которых работает Участник Конкурса (аудиторий, кабинетов, лабораторий и т.д.)

Программно-методическое обеспечение организации, в которой работает Участник Конкурса	Перечислить программы и методики, УМК, учебные пособия, которые в своей работе использует Участник Конкурса
Краткое описание существующей дефектологической практики организации, в которой работает Участник Конкурса	Описание существующей дефектологической практики в образовательной организации, в которой работает Участник Конкурса (не более 850 печатных знаков)
Взаимодействие Участника Конкурса с внешними организациями, ПМПК в процессе образования обучающихся с ООП	Перечислить внешние организации – партнеров сетевого и межведомственного взаимодействия
Опыт работы Участника Конкурса	
Авторские программы, в т.ч. программы коррекционно-развивающей работы	Перечень авторских программ, разработанных или адаптированных Участником Конкурса (тексты или аннотации программ приложить к портфолио)
Авторские методики работы с обучающимися с ООП и инвалидностью	Перечень авторских методик, разработанных или адаптированных Участником Конкурса (описание методик приложить к портфолио)
Наличие статей, публикаций (за последние 3 года)	Перечень статей, публикаций Участника Конкурса за последние 3 года (тексты или скан-копии публикаций приложить к портфолио)
Информация о мероприятиях для обучающихся с ООП и инвалидностью, проведенных Участником Конкурса (за последние 3 года)	Перечень мероприятий для обучающихся с ООП и инвалидностью, проведенных Участником Конкурса за последние 3 года (описание мероприятий, конспекты, программы, подтверждающие документы: благодарственные письма, сертификаты (при наличии)
Информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях) для педагогических работников, проведенных Участником Конкурса, в которых Участник Конкурса принял участие с докладом (последние 3 года)	Перечень мероприятий для педагогических работников, проведенных Участником Конкурса за последние 3 года (описание мероприятий, конспекты, программы и подтверждающие документы: благодарственные письма, сертификаты (при наличии)
Опыт участия в конкурсах профессионального мастерства (за последние 3 года)	Перечень конкурсов профессионального мастерства, в которых принимал участие конкурсант за последние 3 года (скан-копии подтверждающих документов: дипломов, сертификатов)
Результаты проектной деятельности	
Опыт участия в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов	Перечень муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия), описание полученных результатов, подтверждающие документы

Дополнительные материалы	
Интернет-ресурс педагога, работающего с детьми с особыми образовательными потребностями» (или страница в профессиональном сетевом сообществе, социальных сетях)	Ссылка на Интернет-ресурс или страницу
Перечень фотоматериалов	Ссылка в фотоархив в сети Интернет или наименования прилагаемых файлов
Перечень опубликованных методических разработок	Ссылка в сети Интернет или наименования прилагаемых файлов
Перечень опубликованных статей	Ссылка в сети Интернет или наименования прилагаемых файлов
Другое	Дополнительные материалы, прилагаемые к методическому портфолио (на усмотрение Участника Конкурса)

1.2. Эссе «Учитель – дефектолог – профессия на века?! (прошлое, настоящее, будущее профессии)» предусматривает написание Участниками Конкурса авторского эссе.

Цель эссе: раскрытие представлений Участника Конкурса о перспективах развития профессии и своего понимания миссии педагога, работающего с детьми с особыми образовательными потребностями, в современном мире, смысла профессиональной деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования, социализации и реабилитации обучающихся с ООП и инвалидностью.

Требования к оформлению эссе:

1. Указать Фамилия, имя, отчество (полностью) Участника Конкурса.
2. Указать наименование организации, в которой работает Участник Конкурса.
3. Текст эссе (объем не более 2 страниц печатного текста, шрифт Times New Roman, 12pt, 1,5 интервал).

2. Второй этап. I (очный) тур.
Конкурсные испытания: «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с ООП и инвалидностью», «Мастер-класс»

2.1. Конкурсное испытание «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с ООП и инвалидностью» проводится участником Конкурса в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации, обучающей детей с ООП и инвалидностью, с учетом его специализации.

Формат конкурсного испытания: учебное (коррекционное) занятие (регламент – 20 минут)/ урок по предмету (регламент – 40 минут); самоанализ учебного (коррекционного) занятия / урока и вопросы жюри – 10 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса.

Темы учебных (коррекционных) занятий / уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по

соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в группах/ классах.

Критерии оценки «Учебного (коррекционного) занятия
с обучающимися с ООП и инвалидностью»

Критерии и показатели	Баллы
1. Учет особых образовательных потребностей обучающихся с ООП и инвалидностью и использование принципов коррекционной педагогики	
1.1. Учет индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося, использование возможностей компенсаторных механизмов	0-1
1.2. Реализация принципов коррекционно-развивающего обучения	0-1
1.3. Формирование толерантного эмоционального фона урока	0-1
1.4. Применение коррекционно - педагогических технологий, создание коррекционно – развивающего образовательного пространства на занятии	0-1
1.5. Формирование здоровьесберегающей инфраструктуры урока	0-1
1.6. Методическая грамотность при построении урока/занятия	0-1
максимальная оценка по критерию 6 баллов	
2. Информационная и языковая грамотность учителя-дефектолога	
2.1. Корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме занятия	0-1
2.2. Доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным и психофизическим особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы)	0-1
2.3. Навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации	0-1
2.4. Языковая культура учителя-дефектолога в работе с обучающимися с ООП и инвалидностью	0-1
2.5. Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Личностно ориентированный и междисциплинарный подход в деятельности учителя-дефектолога	
3.1. Формирование академической компетенции/реализация целевых ориентиров образовательных областей обучающимися с ООП и инвалидностью (с учетом нозологической группы) в соответствии с ФГОС ДО/ФГОС НОО для обучающихся с ООП/ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и т.д.	0-1
3.2. Формирование жизненной компетенции обучающихся с ООП и инвалидностью с учетом специфики деятельности учителя-дефектолога	0-1
3.3. Реализация мер по профилактике нарушений развития, а также заболеваний, трудностей в развитии и социальной адаптации обучающихся с ООП и инвалидностью (с учетом нозологической группы)	0-1
3.4. Системность и целесообразность применяемых подходов	0-1
3.5. Использование потенциала различных дисциплин и корректность при реализации междисциплинарного подхода	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Организационная культура учителя-дефектолога	
4.1. Постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов	0-1

4.2. Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий, предъявляемых учителем-дефектологом с учетом психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся с ООП и инвалидностью	0-1
4.3. Установление правил и процедур совместной работы на занятии	0-1
4.4. Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся с ООП и инвалидностью, реализация принципов адаптивности и инклюзивности на занятии	0-1
4.5. Осознание учителем-дефектологом своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенное занятие и провести критический анализ	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
5. Профессиональная компетентность и эффективная коммуникация учителя-дефектолога	
5.1. Организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся с ООП и инвалидностью между собой, с учителем-дефектологом и с различными источниками информации	0-1
5.2. Поддержка толерантного отношения к различным позициям и мнениям обучающихся с ООП и инвалидностью	0-1
5.3. Способность учителя-дефектолога задать модель коммуникации обучающихся с ООП и инвалидностью на занятии, в т.ч. с использованием ассистивных технологий, альтернативных методов и средств коммуникации	0-1
5.4. Сформированность предметных компетенций учителя-дефектолога	0-1
5.5. Сформированность методических компетенций учителя-дефектолога	0-1
5.6. Сформированность психолого-педагогических компетенций учителя-дефектолога	0-1
5.7. Сформированность коммуникативных компетенций учителя-дефектолога	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
6. Наличие ценностных ориентиров у учителя-дефектолога	
6.1. Коррекционно-развивающий эффект занятия и деятельности учителя-дефектолога с учетом его специализации и специфики нозологической группы обучающихся с ООП и инвалидностью	0-1
6.2. Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни обучающихся с ООП и инвалидностью с учетом специфики нозологических групп	0-1
6.3. Создание учителем-дефектологом ситуаций для обсуждения и принятия обучающимися с ООП и инвалидностью общих ценностей гражданской направленности	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
7. Методическое мастерство и творчество учителя-дефектолога	
7.1. Разнообразие методов и приемов, технологий, смена видов деятельности	0-1
7.2. Новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя-дефектолога	0-1
7.3. Использование учителем-дефектологом сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	0-1
7.4. Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	0-1
7.5. Соответствие методов и приемов, технологий целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов), специфике	0-1

деятельности учителя-дефектолога	
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
8. Рефлексивность и осуществление обратной связи учителя-дефектолога	
8.1. Наличие эффективной обратной связи на занятии с учетом психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся с ООП и инвалидностью разных нозологических групп	0-1
8.2. Сформированность рефлексивных навыков и умений у учителя-дефектолога	0-1
8.3. Понятность процедуры и критериев оценивания/осуществления обратной связи с учетом профессиональных компетенций учителя-дефектолога	0-1
8.4. Адекватность и объективность самоанализа, самооценки и рефлексии проведенного занятия учителем-дефектологом	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
9. Поддержка учителем-дефектологом самостоятельности, активности и творчества обучающихся с ООП и инвалидностью	
9.1. Создание мотивирующей образовательной среды учителем-дефектологом с учетом психофизических особенностей обучающихся с ООП и инвалидностью	0-1
9.2. Создание на занятии ситуаций для выбора и самоопределения, использование активных и интерактивных подходов в деятельности учителя-дефектолога	0-1
9.3. Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на занятии	0-1
9.4. Уважение личного достоинства каждого обучающегося с ООП и инвалидностью и доброжелательная атмосфера	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
Максимальное количество баллов	**44**

2.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс» проводится индивидуально каждым Участником Конкурса по выбранной им теме, с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных коррекционно-развивающих технологий (методов, эффективных приёмов и др.) на сцене.

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 10 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по десяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и методическое обоснование	
1.1. Доказательство значимости проблемы для коррекционной педагогики и специальной психологии/образования, реабилитации и социализации обучающихся с ООП и инвалидностью	0-1
1.2. Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых методов, средств, технологий, применяемых технических средств обучения и реабилитации	0-1
1.3. Оригинальность и новизна методов и методических приемов работы с обучающимися с ООП и инвалидностью	0-1

1.4. Технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику работы учителя-дефектолога на основе требований ФГОС ООП	0-1
1.5. Разнообразие методов и методических приемов работы с обучающимися с ООП и инвалидностью	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Творческий подход и импровизация	
2.1. Творческий подход, оригинальность решений и способность удивить	0-1
2.2. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	0-1
2.3. Использование приемов театральной педагогики, артистизм	0-1
2.4. Умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	0-1
2.5. Сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Исследовательская компетентность учителя-дефектолога	
3.1. Демонстрация культуры организации и проведения исследования	0-1
3.2. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы	0-1
3.3. Мониторинг индивидуальных достижений обучающихся с ООП и инвалидностью с учетом нозологической группы, психофизических и индивидуальных возможностей	0-1
3.4. Понимание разных подходов в дефектологии к решению ряда теоретических и практических вопросов	0-1
3.5. Использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик)	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Коммуникативная культура	
4.1. Умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса, в т.ч. с учетом нозологической группы, психофизических и индивидуальных возможностей обучающихся с ООП и инвалидностью	0-1
4.2. Включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога	0-1
4.3. Выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя-дефектолога задавать модель коммуникации	0-1
4.4. Поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения	0-1
4.5. Владение культурными нормами и традициями	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
5. Рефлексивная культура	
5.1. Способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)	0-1
5.2. Умение оценить выбор методов, средств, технологий и достигнутые результаты	0-1
5.3. Осознание учителем-дефектологом своей профессиональной деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте	0-1
5.4. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий коррекционно-развивающей работы	0-1
5.5. Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса,	0-1

точность ответов на вопросы	
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
6. Информационная и языковая культуры	
6.1. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме	0-1
6.2. Разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами	0-1
6.3. Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	0-1
6.4. Удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение)	0-1
6.5. Грамотность речи	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	
7.1. Акцент на коррекционно-развивающий эффект в педагогической деятельности	0-1
7.2. Обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ООП и инвалидностью	0-1
7.3. Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям, в т.ч. к обучающимся с ООП и инвалидностью разных нозологических групп	0-1
7.4. Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	0-1
7.5. Педагогическая деятельность в области формирования нравственных и гражданских ценностей	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
8. Универсальность подходов	
8.1. Разнообразие содержания мастер-класса, его метапредметный потенциал	0-1
8.2. Доступность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации, адаптированность материалов для использования при работе с обучающимися с ООП и инвалидностью разных нозологических групп)	0-1
8.3. Формирование жизненной и академической компетенций, универсальных (базовых) учебных действий разных видов	0-1
8.4. Системность и целесообразность использования выбранных подходов	0-1
8.5. Потенциал транслируемости педагогического опыта	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
9. Развивающий характер и результативность	
9.1. Развивающий характер деятельности учителя-дефектолога и поддержка индивидуальности в образовании и реабилитации	0-1
9.2. Опора на потенциал личностного развития обучающихся с ООП и инвалидностью, самостоятельность и самореализацию	0-1
9.3. Выдвижение планируемых результатов	0-1
9.4. Разнообразие результатов (личностные, метапредметные и т.д.)	0-1
9.5. Планирование и подведение итогов мастер-класса (анализ и осмысление)	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	

10. Учет особых образовательных потребностей обучающихся с ООП и инвалидностью	
10.1 Знание психофизических особенностей обучающихся с ООП для организации их качественного доступного образования	0-1
10.2. Знание специальных условий, необходимых для организации качественного доступного образования обучающихся с ООП в зависимости от категории обучающегося	0-1
10.3. Системность коррекционных, развивающих и воспитательных задач	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
Максимальное количество баллов	**48**

3. Второй этап. II (очный) тур.

3.1. Конкурсное испытание: круглый стол «Дефектологическая наука и практика в России: ответы на вызовы времени».

Конкурсное испытание проводится с участием финалистов Конкурса и членов жюри. Регламент круглого стола – до 1 часа.

Вопросы для обсуждения на круглом столе: актуальные вопросы и проблемы обучения детей с ООП, вопросы развития профессиональных компетенций педагогов, работающих с детьми с ООП, актуальные проблемы социализации, диагностики, реабилитации детей с ООП и инвалидностью.

Последовательность выступдения участниками определяется жеребьевкой.

Конкурсное испытание оценивается членами жюри по следующим критериям и показателям.

Критерии и показатели	Баллы
1. Информированность и понимание тенденций развития дефектологического образования	
1.1. Понимание проблем развития дефектологии и становления профессионального роста учителя-дефектолога в России и в мире (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора)	0-1
1.2. Понимание теоретических и практических аспектов формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога, умение критически осмысливать достижения педагогики, психологии и дефектологии	0-1
1.3. Включение сравнительных подходов в обсуждение достижений, технологий и инноваций в области развития дефектологии и профессионального роста учителя-дефектолога (опора на международный и отечественный педагогический опыт)	0-1
1.4. Разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений	0-1
1.5. Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии дефектологии и становлении профессионального роста учителя-дефектолога	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Масштабность и нестандартность суждений	
2.1. Нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности)	0-1
2.2. Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить)	0-1
2.3. Акцентирование внимания на актуальные вопросы развития	0-1

дефектологии и становления профессионального роста учителя-дефектолога и знание нормативно-правовой базы в данной сфере	
2.4. Демонстрация понимания стратегических направлений развития дефектологии и становления профессионального роста учителя-дефектолога и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем	0-1
2.5. Обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Аргументированность и конструктивность предложений	
3.1. Способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем	0-1
3.2. Видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для профессионального роста учителей-дефектологов в России	0-1
3.3. Реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в практике методиста, учителя-дефектолога	0-1
3.4. Убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность)	0-1
3.5. Понимание смысла профессиональной деятельности учителя-дефектолога и демонстрация навыков конструктивного диалога	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Коммуникационная и языковая культура	
4.1. Умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам	0-1
4.2. Культура речи и корректное использование понятийного аппарата	0-1
4.3. Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям	0-1
4.4. Понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению	0-1
4.5. Убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
5. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	
5.1. Понимание ценностных ориентиров развития профессионального мастерства, формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога и наличие мировоззренческой позиции	0-1
5.2. Постановка комплекса коррекционных, развивающих, воспитательных целей и задач и понимание развивающих и воспитательных эффектов педагогической деятельности	0-1
5.3. Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся разных категорий, в т.ч. с ооп и инвалидностью, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	0-1
5.4. Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности	0-1
5.5. Обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе становления профессионального роста учителя-дефектолога	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальное количество баллов	**25**

Приложение 6
к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Педагогический дебют (учитель)»

1. Первый этап. Очно-заочный тур.
Конкурсные испытания: «Интернет-ресурс», «Эссе»

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: Интернет-ресурс Участника Конкурса (личный сайт, блог, в том числе странице на сайте образовательной организации, страница социальной сети), на котором можно познакомиться с опытом использования Участником Конкурса электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.

Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника Конкурса. Гиперссылка на главную страницу Интернет-ресурса должна быть доступной при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
Информационная насыщенность содержательность	
1.1. Использованы разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.)	0-1
1.2. Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство	0-1
1.3. Размещены материалы открытых уроков и других мероприятий, в которых конкурсант принял участие (фото и видео материалы, краткие тезисы, презентации и т.д.)	0-1
1.4. Размещены ссылки на вебинары, семинары, в которых принимали участие и они могут быть полезны посетителям	0-1
1.5. Размещены разработки своих уроков, внеклассных мероприятий и иные материалы	0-1
1.6. Размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта	0-1
1.7. Размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта или его обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
2 Методическая целостность и структурированность	
2.1. Обеспечивается целостность в представлении методических материалов	0-1
2.2. Представлено научно-методическое обеспечение реализации образовательных программ (размещены рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы)	0-1
2.3. Методические материалы размещены в соответствии с рубриками, используется тематический способ представления информации	0-1
2.4. Используется навигация, которая обеспечивает быстрый поиск	0-1

нужной информации (карта сайта, навигатор)	
2.5. Обеспечивается содержательная взаимосвязь разделов/ рубрик интернет-ресурса	0-1
2.6. Размещаются методические материалы, дающие возможность организовать для обучающихся электронное обучение, а также обучение с применением дистанционных образовательных технологий	0-1
2.7. Размещаются материалы по организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся с русским неродным языком обучения; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
3. Актуальность и периодичность обновления	
3.1. Обеспечивается регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе нормативно-правовой базы	0-1
3.2. Размещается информация, которая соотносится с текущими событиями страны, региона, муниципалитета, образовательной организации	0-1
3.3. Присутствуют актуальные ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и блоги значимых профессионалов в сфере педагогики	0-1
3.4. Размещаются объявления и анонсы образовательных событий	0-1
3.5. Размещается информация о других образовательных интернет-ресурсах, которые могут быть полезны для педагогов, обучающихся и родителей обучающихся	0-1
3.6. Обеспечивается возможность оперативной коммуникации пользователей с педагогом	0-1
3.7. Проводится систематическое (еженедельное) обновление новостной ленты	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
4. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	
4.1. Проектируется адекватная образовательным целям виртуальная среда интернет-ресурса	0-1
4.2. Учитываются требования здоровьесбережения, в том числе в размере шрифта, цветовых решениях, четкости и резкости изображений и др.	0-1
4.3. Обеспечивается возможность использования интернет-ресурса разными группами пользователей, в том числе лицами с особыми образовательными потребностями	0-1
4.4. Учитывается средняя скорость Интернета при загрузке материалов (оптимизирован объем размещаемых материалов)	0-1
4.5. Даются четкие инструкции и пояснения для пользователей 4.6 обеспечивается соблюдение правовых, нравственных и этических норм	0-1
4.7. Соблюдаются орфографические, пунктуационные и языковые нормы и правила	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
5. Интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с разными целевыми аудиториями	
5.1. Своевременно осуществляется обратная связь (не позднее чем через неделю после обращения)	0-1
5.2. Размещаются контактные данные педагога	0-1

5.3. Создаются различные возможности для получения обратной связи	0-1
5.4. Используются инструменты, обеспечивающие интерактивность ресурса	0-1
5.5. В обратную связь вовлекаются как обучающиеся, так и их родители	0-1
5.6. Интернет-ресурс доступен и открыт различным группам обучающихся Российской Федерации без ограничений по языковому, этническому, территориальному и другим признакам	0-1
5.7. Поддерживается конструктивная профессиональная коммуникация конкурсанта с коллегами	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
Максимальный общий балл	**35**

1.2. Конкурсное испытание «Эссе».

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (объём до 6 страниц формата А4), тема которого определяется методом случайной выборки из списка тем, утвержденных организаторами конкурса, и объявляется перед началом конкурсного испытания, которое проводится в очном режиме в специально отведенной аудитории.

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется, и с нее снимается скан-копия.

Дата написания эссе – определяет Оргкомитет.

Время написания эссе в аудитории – три астрономических часа.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Видение проблем и возможных путей их решения	
1.1. В тексте сформулирована проблема (проблемы)	0-1
1.2. Сформулированная проблема (проблемы) актуальна для современного российского образования	0-1
1.3. В тексте проявляется широта видения проблемы (проблем) и способность рассматривать ее (их) с точки зрения различных участников образовательных отношений	0-1
1.4. В тексте представлено видение путей решения сформулированной проблемы (проблем)	0-1
1.5. В содержании отражена социальная значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для общества	0-1
1.6. В содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для профессионального сообщества	0-1
1.7. В содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для обучающихся и их родителей	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
2. Ценностно-личностная значимость	
2.1. В содержании обозначены ценностные основания заданной темы	0-1
2.2. В содержании обозначена актуальность темы для системы	0-1

образования	
2.3. В тексте выражено эмоциональное отношение автора к заявленной проблеме (проблемам)	0-1
2.4. В тексте проявляется личная заинтересованность автора в решении заявленной проблемы (проблем)	0-1
2.5. В тексте обозначены приоритеты профессиональной деятельности автора	0-1
2.6. Ценностная направленность содержания согласуется с приоритетами российского образования	0-1
2.7. Ценностная направленность содержания не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
3. Аргументированность позиции автора	
3.1. Содержание соответствует заданной темой проблематике	0-1
3.2. Обоснована актуальность заданной темой проблематики	0-1
3.3. Авторская позиция подтверждена аргументами	0-1
3.4. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, логичны, не противоречат друг другу	0-1
3.5. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, убедительны и достаточны	0-1
3.6. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, не противоречат приоритетным направлениям государственной образовательной политики	0-1
3.7. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, опираются на профессиональный опыт автора	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
4. Индивидуальность и оригинальность изложения	
4.1. В тексте ясно выражена позиция автора	0-1
4.2. Автор рассматривает проблему с неожиданной точки зрения	0-1
4.3. Содержание обладает смысловой и композиционной целостностью	0-1
4.4. В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности	0-1
4.5. В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы	0-1
4.6. В тексте отсутствует избыточное цитирование, использованные цитаты уместны	0-1
4.7. Текст легко и с интересом читается	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
5. Языковая грамотность	
5.1. В тексте не более 3 орфографических ошибок	0-1
5.2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок	0-1
5.3. В тексте не более 3 речевых ошибок	0-1
5.4. Автор демонстрирует богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций	0-1
5.5. Автор демонстрирует точность, ясность и выразительность речи	0-1
5.6. Автор демонстрирует уместное использование приемов эмоционального воздействия на читателя	0-1
5.7. Автор демонстрирует уместное, оправданное и оптимальное использование образных средств языка	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
Максимальный общий балл	**35**

2. Второй этап. I (очный) тур.
Конкурсные испытания: «У меня это хорошо получается», «Урок»

2.1. Конкурсное испытание – методический семинар «У меня это хорошо получается».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Формат: конкурсное испытание проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации.

Регламент: до 10 минут. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (5-7 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности, используемых Участником Конкурса технологий и методик. Затем в течение 5 минут проходит диалог членов жюри с Участником Конкурса в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Результативность и практическая применимость	
1.1. Обосновывает применяемые методы и приемы при описании своего опыта педагогической деятельности	0-1
1.2. Описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации своей педагогической деятельности	0-1
1.3. Приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов	0-1
1.4. Обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта	0-1
1.5. Раскрывает необходимые для использования представляемой практики условия	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Коммуникативная культура	
2.1. Умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	0-1
2.2. Точно и полно отвечает на вопросы членов жюри	0-1
2.3. Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам	0-1
2.4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия	0-1
2.5. Проявляет уважение к другим точкам зрения	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3 Оригинальность и творческий подход	
3.1. Демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	0-1
3.2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах	0-1

3.3. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов	0-1
3.4. Во время выступления использует яркие ораторские приемы	0-1
3.5. Отвечая на вопросы членов жюри, использует художественные образы	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Научная корректность и методическая грамотность	
4.1. Точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-1
4.2. Демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования	0-1
4.3. Демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся	0-1
4.4. демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся	0-1
4.5. Самокритично оценивает собственные педагогические достижения	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальное количество баллов	**20**

2.2. Конкурсное испытание «Урок».

Цель: раскрытие Участниками Конкурса своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат: урок проводится в образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурса. Регламент: урок – 35 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут.

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах. В случае если преподаваемый Участником Конкурса предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается Участником Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение испытания автоматически оценивается в 0 баллов.

Критерии и показатели	Баллы
1. Корректность и глубина понимания предметного содержания	
1.1. Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока	0-1
1.2. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания	0-1
1.3. Использует межпредметные и внутрикурсовые связи	0-1
1.4. Показывает практическую ценность предметного содержания	0-1
1.5. Демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	

2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации	
2.1. Четко организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации	0-1
2.2. Создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду	0-1
2.3. Учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся	0-1
2.4. Демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения урока	0-1
2.5. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач на уроке	
3.1. Стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-1
3.2. Создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	0-1
3.3. Демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока	0-1
3.4. Целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	0-1
3.5. Адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Коммуникативная и речевая культура	
4.1. Учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся	0-1
4.2. Целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры	0-1
4.3. Использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке	0-1
4.4. Поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся и учебной кооперации	0-1
4.5. Успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
5. Целеполагание и результативность	
5.1. Использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	0-1
5.2. Соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности	0-1
5.3. Поддерживает достижение индивидуального образовательного результата и личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата урока	0-1
5.4. Помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и	0-1

индивидуальность	
5.5. Целесообразно и точно использует разные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	
6.1. Проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам урока	0-1
6.2. Дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного	0-1
6.3. Соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	0-1
6.4. Обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия	0-1
6.5. Отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальный общий балл	**30**

3. Второй этап. II (очный) тур.
Конкурсные испытания: «Мастер-класс», «Классный час»

3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания на сцене.

Формат: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Мастер-класс проводится на сцене площадки, утверждённой Оргкомитетом.

Регламент: выступление Участника Конкурса до 20 минут, вопросы жюри и ответы Участника Конкурса до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания	0-1
1.2. Показывает актуальность представляемой технологии / методов / приемов	0-1
1.3. Демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии	0-1

1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость	0-1
1.5. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии / методов / приемов	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта	
2.1. Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики	0-1
2.2. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов	0-1
2.3. Успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях / методах / приемах	0-1
2.4. Ориентируется на разные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности и особенности	0-1
2.5. Предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Продуктивность и результативность мастер-класса	
3.1. Решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	0-1
3.2. Показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания	0-1
3.3. демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений	0-1
3.4. Вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду	0-1
3.5. В процессе мастер-класса и ответах на вопросы делает акцент на результативность и образовательные эффекты в своей профессиональной деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура	
4.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами	0-1
4.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык	0-1
4.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	0-1
4.4. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии	0-1
4.5. Точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
5. Творческий подход и организация обратной связи	
5.1. Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации	0-1
5.2. Проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач	0-1
5.3. Поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры	0-1
5.4. проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь	0-1

5.5. Показывает четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер-класса	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальный общий балл	**25**

3.2. Конкурсное испытание «Классный час».

Цель: демонстрация финалистами Конкурса профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся.

Классный час проводится в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения очного тура Конкурса.

Классный час проводится с тем же классом (с той же группой обучающихся), с которым Конкурсант проводил урок по предмету.

Перечень тем для обсуждения доводится до участников Конкурса в день объявления финалистов Конкурса.

Тема для обсуждения выбирается конкурсантом из предложенного перечня тем за 10 минут до начала конкурсного испытания для каждого конкурсанта.

Регламент: проведение классного часа – 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценка осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает пять показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и воспитательная ценность проведенного классного часа	
1.1. Поддерживает обсуждение темы с ценностных и мировоззренческих позиций	0-1
1.2. Показывает актуальность рассматриваемых вопросов в современном обществе и расставляет воспитательные акценты	0-1
1.3. Ориентируется на развитие ценностно-эмоциональной сферы личности обучающихся	0-1
1.4. Реализует выбранное содержание с учетом современного развития науки, техники и культуры	0-1
1.5. Обеспечивает реализацию содержания классного часа на основе связи с жизнью и актуализации личного опыта обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа	
2.1. Выбирает форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся	0-1
2.2. Показывает продуманность, целесообразность и последовательность действий в организации и проведении классного часа	0-1
2.3. Демонстрирует понимание возрастных особенностей и интересов обучающихся	0-1
2.4. Стимулирует активность и интерес обучающихся к обсуждаемым вопросам	0-1
2.5. Демонстрирует понимание и использование знаний из разных предметных областей	0-1

максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач	
3.1. Демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач	0-1
3.2. Ориентируется на значимые общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации	0-1
3.3. Способствует рассмотрению проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать ответственные решения	0-1
3.4. Создает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности при обсуждении проблем	0-1
3.5. Демонстрирует личный интерес и адекватные эмоциональные реакции в диалоге с обучающимися	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
4. Результативность и эффективность решения воспитательных задач	
4.1. Делает акцент в воспитании личности на моральные нормы и духовно-нравственные ориентиры, глубоко раскрывая тему классного часа	0-1
4.2. Эффективно организует совместную работу обучающихся и дает возможности для выражения личностной индивидуальной позиции	0-1
4.3. Способствует формированию личностно значимого для обучающихся отношения к базовым общественным ценностям	0-1
4.4. Поддерживает выражение обучающимися своих мировоззренческих взглядов и обращается к их социально ответственной позиции	0-1
4.5. Создает возможности для высказывания разных точек зрения и личностной самореализации обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
5. Коммуникативная и речевая культура, личностная ориентированность	
5.1. Демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности, соблюдает языковые нормы русского языка	0-1
5.2. Понимает возрастные особенности и интересы обучающихся, использует адекватную информацию, способствует развитию речевой и коммуникативной культуры	0-1
5.3. Грамотно выстраивает диалоговое взаимодействие с обучающимися и поддерживает содержательную «обратную связь», отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно	0-1
5.4. Демонстрирует корректное и грамотное обращение с информацией и понятийным аппаратом	0-1
5.5. Противодействует проявлениям деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
Максимальный общий балл	***25***

Приложение 7
к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)»

1. Первый этап. Очно-заочный тур.
Конкурсные испытания: «Интернет-ресурс», «Авторская разработка», «Я – воспитатель»

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат: интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт, размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото и видеоматериалы.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

Оценивания конкурсного испытания «Интернет-ресурс» осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает от 6 до 8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Содержательность и практическая значимость материалов	
1.1. Представлены авторские материалы по различным направлениям деятельности	0-1
1.2. Содержание материалов ориентировано на различные целевые категории пользователей	0-1
1.3. Содержание материалов основные направления развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО	0-1
1.4. Материалы имеют практико-ориентированный характер	0-1
1.5. Материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-1
1.6. Материалы отражают современные методические подходы в дошкольном образовании	0-1
1.7. Материалы отражают традиционные ценности российского общества	0-1
1.8. Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	0-1
максимальная оценка по критерию 8 баллов	

2. Характеристика ресурса	
2.1. Обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0-1
2.2. Предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»	0-1
2.3. «Обратная связь» осуществляется	0-1
2.4. Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, ауди, видео и др.)	0-1
2.5. Материалы регулярно обновляются	0-1
2.6. Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0-1
максимальная оценка по критерию 6 баллов	
Максимальное количество баллов	**14**

1.2. Конкурсное испытание «Авторская разработка».

Цель: раскрытие методической компетентности педагога.

Формат: конспект образовательной деятельности, соответствующий педагогической идее.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает от 3 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Авторская новизна	
1.1. Оригинальность подачи материала, новизна методов и приемов	0-1
1.2. Способы мотивации детей к деятельности	0-1
1.3. Прослеживание педагогической идеи	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
2. Методическая грамотность	
2.1. Технологичность образовательной деятельности	0-1
2.2. Доступность предлагаемого образовательного материала	0-1
2.3. Логическая взаимосвязь методов и приемов деятельности	0-1
2.4. Разнообразие методических приёмов	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
3. Соответствие ФГОС ДОО	
3.1. Разнообразие форм взаимодействия детей	0-1
3.2. Создание образовательных ситуаций для активизации мышления	0-1
3.3. Создание образовательных ситуаций для развития речи	0-1
3.4. Создание образовательных ситуаций для проявления творческой активности	0-1
3.5. Создание образовательных ситуаций для преобразования пространственной – предметной среды	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
Максимальное количество баллов	**12**

1.3. Конкурсное испытание «Эссе «Я – воспитатель».

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии воспитателя, отражение собственных педагогических принципов и подходов к воспитанию, своего понимания миссии педагога в современном мире.

Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (объём до 6 страниц формата А4), тема которого определяется методом случайной

выборки из списка тем, утвержденных организаторами конкурса, и объявляется перед началом конкурсного испытания, которое проводится в очном режиме в специально отведенной аудитории.

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Дату написания эссе определяет Оргкомитет.

Время написания эссе в аудитории – три астрономических часа.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по четырём критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Широта и масштаб взгляда на профессию	
1.1. Умение видеть тенденции развития образования	0-1
1.2. Связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	0-1
1.3. Способность выделять значимое	0-1
1.4. Последовательность в изложении своей позиции	0-1
1.5. Постановка воспитательных целей	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
2. Глубина мировоззренческой, философской позиции	
2.1. Наличие мировоззренческой позиции, понимание ценностных ориентиров современной системы образования	0-1
2.2. Обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
3. Ясность и четкость аргументов выбора профессии воспитателя	
3.1. Понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности)	0-1
3.2. анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
4. Уровень изложения и художественный стиль	
4.1. Художественный стиль и нестандартность изложения	0-1
4.2. Яркость и образность изложения	0-1
4.3. Речевая грамотность в области грамматики, орфографии и пунктуации	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
Максимальное количество баллов	**12**

2. Второй этап. I (очный) тур.

Конкурсные испытания: «Творческая презентация педагогического опыта» (концептуальное изложение), «Мероприятие с детьми»

2.1. Конкурсное испытание «Творческая презентация педагогического опыта» (концептуальное изложение).

Формат: Участник Конкурса в тезисной форме излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы.

Регламент: выступление участника Конкурса не более 10 минут, ответы на вопросы – 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Теоретическая обоснованность представленной работы	
1.1. Доказательство значимости методической проблемы для образования	0-1
1.2. доказательство значимости предлагаемых способов и средств обучения	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
2. Практическая значимость представленной работы	
2.1. Возможность использования другими педагогами	0-1
2.2. наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	0-1
2.3. Воспитательный и ценностный потенциал представленного педагогического опыта	0-1
2.4. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслируемых методик и технологий преподавания	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
3. Новизна представленного опыта работы	
3.1. Наличие собственного вклада автора	0-1
3.2. Оригинальность методических приёмов	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
4. Логичность построения представленной работы	
4.1. Обоснованность в определении цели	0-1
4.2. Логичность в построении задач	0-1
4.3. Раскрытие путей реализации поставленных задач, наличие системы реализации педагогического опыта	0-1
4.4. Соответствие содержания заявленной теме	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
5. Оригинальность подачи материала	
5.1. Умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания	0-1
5.2. Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	0-1
5.3. Проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов	0-1
5.4. Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы	0-1
5.5. Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
6. Общая культура	
6.1. Соответствующий стиль и манера общения	0-1
6.2. Педагогический кругозор и общая эрудиция	0-1
6.3. Культура подачи презентационных материалов	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	

Максимальное количество баллов	**20**

2.2. Конкурсное испытание «Мероприятие с детьми».

Формат: демонстрация фрагмента практического опыта Участника Конкурса, заявленного в творческой презентации (может быть представлено разными формами работы с детьми).

До начала конкурсного испытания Участники Конкурса передают членам жюри план проведения педагогического мероприятия, в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 3 страниц.

Регламент: проведение мероприятия до 20 минут, 10 минут - ответы на вопросы.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Методическая компетентность	
1.1. Соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту обучающихся	0-1
1.2. Учет и поддержка активности и инициативности детей в деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
2. Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности	
2.1. Деятельностный подход в организации взаимодействия	0-1
2.2. Умение удерживать интерес обучающихся в течение организованной деятельности	0-1
2.3. Оригинальность мотивации к деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
3. Организация взаимодействия/ сотрудничества детей группы	
3.1. Целесообразность выбранных форм организации сотрудничества обучающихся	0-1
3.2. Умение организовывать коллективное и подгрупповое взаимодействие обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
4. Соответствие открытого педагогического мероприятия творческой презентации	
4.1. Разнообразие методических приёмов и средств согласно предложенной педагогической идее	0-1
4.2. Соответствие содержания деятельности с обучающимися заявленной теме	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
5. Познавательно-речевая активность детей	
5.1. Создание педагогических условий для познавательной активности обучающихся	0-1
5.2. Создание педагогических условий для речевой активности обучающихся	0-1
5.3. Наличие форм и методов, направленных на формирование активного словаря обучающихся	0-1
5.4. Поддержка речевого творчества обучающихся	0-1

максимальная оценка по критерию 4 балла	
6. Общая культура	
6.1. Творческие способности педагога, артистизм	0-1
6.2. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	0-1
6.3. Яркий стиль и удачная манера общения с обучающимися	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
Максимальное количество баллов	**16**

3. Второй этап. II (очный) тур.

Конкурсные испытания: «Мастер-класс», «Мой успешный проект».

3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация конкурсантом компетенций в области презентации и трансляции личного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: выступление, демонстрирующее элементы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста).

Мастер-класс проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент проведения конкурсного испытания – 30 минут: проведение мастер-класса – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 3 критериям, каждый из которых включает от 4 до 9 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. Обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-1
1.2. Обозначает роль и место демонстрируемой технологии/методов/ приемов в собственной профессиональной деятельности	0-1
1.3. Обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемого опыта	0-1
1.4. Устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
2. Образовательный потенциал мастер-класса	
2.1. Акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-1
2.2. Демонстрирует результативность используемой технологии / методов/ приемов	0-1
2.3. Обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-1
2.4. Обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-1

2.5. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии / методов / приемов	0-1
2.6. Демонстрирует широкий набор методов/ приемов активизации профессиональной аудитории	0-1
2.7. Демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения постановленной в мастер-классе проблемы / задачи	0-1
максимальная оценка по критерию 7 баллов	
3. Информационная и коммуникативная культура	
3.1. Конструктивно взаимодействует с участниками мастер-класса	0-1
3.2. Использует оптимальные объём и содержание информации	0-1
3.3. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
3.4. Указывает используемые источники информации, их авторство	0-1
3.5. Не допускает речевых ошибок	0-1
3.6. Точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-1
3.7. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-1
3.8. Оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0-1
3.9. Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-1
максимальная оценка по критерию 9 баллов	
Максимальное количество баллов	**20**

3.2. Конкурсное испытание «Мой успешный проект».

Формат: презентация, отражающая историю реализации собственного проекта, участниками которого стали воспитанники/родители, и практику применения участником метода проектов.

Презентация опыта должна включать представление (описание) цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

Конкурсант самостоятельно определяет социальную, педагогическую и (или) образовательную задачу.

Общее время выступления: до 15 минут.

Презентация проекта участника: до 10 минут. Ответы на вопросы жюри участника: до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по четырём критериям, каждый из которых включает от 2 до 3 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Соответствие проекта требованиям ФГОС ДОО	
1.1. Соответствие актуальным направлениям развития дошкольного образования,	0-1
1.2. Соответствие интересам и возрасту детей дошкольного возраста, обоснованность целевой аудитории участников проекта (воспитанников, родителей, представителей других социальных институтов детства);	0-1
1.3. Доказательство значимости образовательного проекта для образования	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	

2. Актуальность проекта для развития детей	
2.1. Значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста,	0-1
2.2. Приобретение детьми нового опыта в различных видах деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
3. Технологичность проекта	
3.1. Умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые результаты проектной деятельности);	0-1
3.2. Возможность применения проекта другими педагогическими работниками	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
4. Общая культура	
4.1. Самооценка эффективности (успешности) проекта	0-1
4.2. Организованность и культура представления информации	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
Максимальное количество баллов	**16**

Приложение 8
к Положению

Заявка
на учебно-методическое обеспечение, оборудование
для проведения конкурсных мероприятий очного этапа

Номинация «Учитель года»

Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Конкурсное испытание «Урок»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Название предмета, тема	УМК	Класс или группа/ Количество участников	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема	Количество участников	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Количество участников	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Номинация «Воспитатель года»

Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема педагогического опыта, тема деятельности	Возрастная группа, количество детей	Перечень необходимого оборудования

Конкурсные испытания: «Моя педагогическая находка»,

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Номинация «Педагог-психолог года»

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема	Категория слушателей, количество	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Номинация «Учитель - дефектолог года»

Конкурсное испытание «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с ООП и инвалидностью»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема занятия / урока	Возрастная группа / количество детей / нозологическая группа	Аудитория	Перечень необходимого оборудования

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Название	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Номинация «Педагогический дебют» (учитель)

Конкурсное испытание «У меня это хорошо получается»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Конкурсное испытание «Урок»

Фамилия, имя, отчество	Название предмета, тема	УМК	Класс / Количество	Перечень необходимого

Участника Конкурса			участников	оборудования

Конкурсное испытание «Классный час»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Возраст (класс), количество участников	Перечень необходимого оборудования

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Количество участников	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Номинация «Педагогический дебют»

(для педагогов дошкольного образования)

Конкурсное испытание «Мероприятие с детьми»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема педагогического опыта, тема деятельности	Возрастная группа, количество детей	Аудитория	Перечень необходимого оборудования

Приложение 2 к приказу
от _____ № _____

Состав Оргкомитета
городского конкурса профессионального мастерства
«Педагог года – 2021»

Председатель Оргкомитета

Тренина Ольга Владимировна	–	заместитель директора департамента образования Администрации города Тюмени.

Заместитель председателя Оргкомитета

Торопова Ольга Николаевна	–	начальник управления общего образования департамента образования Администрации города Тюмени.

Члены Оргкомитета:

Абакумова Анастасия Александровна	–	начальник отдела воспитательной работы департамента образования Администрации города Тюмени;
Исхакова Зухра Гайнулловна	–	начальник отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных учреждений муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию);
Гнусарева Любовь Александровна	–	председатель Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ (по согласованию);
Евдокишина Ольга Валерьевна	–	методист муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию);
Епанчинцева Ольга Юрьевна	–	заведующий МАДОУ д/с № 101 города Тюмени (по согласованию);
Кругова Людмила Викторовна	–	педагог-психолог муниципального автономного учреждения «Информационно-методический Центр» города Тюмени (по согласованию);
Кувандикова Гульшат Ташбулатовна		заведующий психолого-медико-педагогической комиссии (по согласованию);
Кузнецова Наталья Евгеньевна	–	начальник отдела воспитания и социализации муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию);

Лугачева Елена Викторовна	–	заместитель директора муниципального автономного образовательного учреждения «Информационно-методический Центр» города Тюмени (по согласованию);
Мусина Венера Фанилевна		директор муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 68 города Тюмени (по согласованию);
Пуртова Елена Михайловна		заведующий МАДОУ д/с № 134 города Тюмени (по согласованию);
Шевалье Галина Валентиновна	–	директор муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 5 города Тюмени (по согласованию):
Старых Наталья Тисановна	–	директор муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию);
Шмакова Елена Анатольевна	–	начальник отдела общего образования департамента образования Администрации города Тюмени.