1. Общие положения

* 1. Организатором Фестиваля методических идей и проектов «Разбуди талант!» (далее – Фестиваль) является муниципальное автономное учреждение «Информационно-методический центр» города Тюмени (далее – ИМЦ, центр) при участии Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее – Горком профсоюза).
  2. Информационно-методическое сопровождение, включая индивидуальные консультации по запросу участников Фестиваля, проводят специалисты ИМЦ и члены городского клуба «Наставник» (по согласованию).
  3. Организацию и проведение Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет) в составе согласно Приложению 1 к настоящему Положению.
  4. Оргкомитет определяет формат проведения очного этапа Фестиваля (дистанционный или реальный формат), формирует состав экспертной группы и жюри по номинациям.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в целях:

публичной апробации методических идей и проектов, реализуемых молодыми педагогами и начинающими руководителями**/**заместителями руководителей образовательных организаций;

выявления продуктивного опыта использования ими эффективных механизмов**/**методических средств реализации содержания образования, заданного обновлёнными ФГОС ОО, ФГОС ДО и перспективных для применения их в массовой практике;

повышения мотивации молодых педагогических и управленческих кадров к профессионально-личностному развитию, к достижению успеха в профессиональной деятельности.

2.2. Задачами Фестиваля является создание условий для:

презентации участниками инновационных идей, подходов, технологий и методик как механизмов реализации профессиональной деятельности, обеспечивающей достижение обучающимися образовательных результатов, заданных ФГОС ОО, ФГОС ДО;

профессионального взаимодействия как одного из действенных инструментов профессионально-личностного развития участников Фестиваля;

выявления кадрового ресурса и развития кадрового потенциала муниципальной системы образования;

повышения престижа педагогических профессий и формирования позитивного имиджа современного педагога и руководителя.

3. Участники Фестиваля

1. Участниками могут быть:

педагогические работники образовательных организаций, имеющие стаж работы ***в должности до 5 лет***, которые в рамках ***номинации «Моя методическая идея»*** представляют Фестивальные материалы с описанием методической идеи и фрагмента учебного занятия по предмету**/**курсу;

педагогические работники образовательных организаций, имеющие стаж работы ***в должности до 5 лет***, которые в рамках ***номинации «Мой учебно-методический проект»*** представляют Фестивальные материалы с описанием и дальнейшей презентацией идеи проекта;

начинающие руководители **/** заместители руководителей образовательных организаций, имеющие постоянное место работы ***в соответствующей должности от 3 до 5 лет***, которые для участия в ***номинации «Моя проектная идея»*** представляют Фестивальные материалы с описанием проектной идеи и фрагмента публичного выступления в рамках единой темы «Моя инициатива в образовании».

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Проведение Фестиваля предусматривает презентацию и экспертную оценку актуальности, продуктивности и перспективности методических идей, представленных молодыми педагогами, а также проектов, представленных молодыми управленческими кадрами для публичной апробации на тематических площадках Фестиваля.

4.2. Фестиваль проводится на двух уровнях:

на уровне образовательного учреждения – до 01 декабря 2023 года;

на муниципальном уровне – до 10 января 2024 года.

4.3. Формат проведения Фестиваля на муниципальном уровне предусматривает два этапа:

заочный – в период с 04 декабря 2023 года до 11 декабря 2023 года;

очный – в период до 10 января 2024 года.

4.3.1. Заочный этап предусматривает:

***в срок до 04 декабря 2023 года предоставление\**** участниками:

1) анкеты-заявки участника Фестиваля в соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению (в формате ***Word***);

2) отсканированного заявления участника Фестиваля, оформленного в соответствии с Приложением 3 к настоящему Положению (в формате ***pdf***);

3) предоставление\* фестивальных материалов, содержание которых *оформляется в следующей последовательности:*

А)обоснование *актуальности методической/проектной идеи* и *проблемы*, разрешаемой в процессе педагогической деятельности;

Б) обоснование *выбора* применяемых для этого *методических средств* (подходов, технологий, методик, методов, способов и др.) с оценкой их эффективности;

В) описание *опыта* *практического* *решения* конкретных *профессиональных задач* или построения собственной методической системы *в контексте их соответствия* планируемым образовательным результатам, заданным *ФГОС ОО, ФГОС ДО*;

Г) описание используемых *инструментов оценивания* в контексте соответствия заданным критериям.

**\**Примечание:*** перечисленные материалы предоставляются на адрес электронной почты Оргкомитета:[***gta1984@mail.ru***](mailto:gta1984@mail.ru)

4.5. Требования к оформлению материалов в электронном виде: объем материалов не менее 2-х и не более 5 страниц формата А4; шрифт Times New Roman, размер шрифта – 12, интервал – 1,15; поля: верхнее – 15 мм, нижнее – 15 мм, левое – 20 мм, правое – 10 мм.

Абзацы в тексте начинаются с отступа 1,25.

Обязательны выравнивание по ширине, нумерация страниц внизу по центру.

В заголовке материала и колонтитуле указывается автор и тема.

Презентация – не более 6 слайдов (без учета титульного слайда).

4.6. ***Требования к названию предоставленных материалов.***

4.6.1. Материалы участника формируются в единую электронную папку.

Каждая папка участника подписывается по форме:

***для ОУ*** – код учреждения\_Фамилия, инициалы\_Фестиваль методических идей и проектов (*например:* 201000\_Изотова А.А.\_Фестиваль методических идей и проектов);

***для ДОУ*** – номер учреждения\_Фамилия, инициалы\_Фестиваль методических идей и проектов (*например:* 31 д/с\_Изотова А.А.\_Фестиваль методических идей и проектов).

4.7. Информирование участников Фестиваля:

о прохождении в очный этап осуществляется на семинаре по итогам заочного этапа ***не позднее 12 декабря 2023 года;***

о зачислении на одну из тематических площадок очного этапа Фестиваля на муниципальном уровне, количество и тематику которых определяет Оргкомитет, ***- не позднее 12 декабря 2023 года.***

4.8. Очный этап Фестиваля на муниципальном уровне предусматривает представление его участниками собственного опыта на одной из тематических площадок.

4.8.1. Участники площадки для молодых педагогов представляют:

- презентацию методической идеи с демонстрацией фрагмента учебного занятия**/**урока, занятия внеурочной деятельности, факультативного, элективного или профильного курса и др. (по выбору участника), раскрывающего ее сущность и характерные черты педагогического опыта.

*Регламент индивидуального представления – до 7 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей – до 5 минут; командное представление – до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей – до 5 минут.*

4.8.2. Участники площадки для молодых управленческих кадров представляют:

- презентацию собственной проектной идеи в рамках единой темы «Моя инициатива в образовании» с фрагментом публичного выступления, содержание которого обосновывает необходимость ее открытого общественного обсуждения с привлечением к нему участников образовательных отношений и участников отношений в сфере образования.

*Регламент индивидуального представления – до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей – до 5 минут; командное представление – до 12 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей – до 5 минут.*

4.9. Оценка презентации методических и проектных идей в ходе их публичного представления на тематических площадках членами жюри Фестиваля осуществляется по пяти показателям, каждый из которых оценивается 0-2 баллами:

0 баллов – отсутствие показателя;

1 балл – показатель частично присутствует;

2 балла – соответствует требованиям показателя.

Таким образом, максимальная сумма, которую может получить участник Фестиваля, составляет 50 баллов.

4.10. Оценке подлежат отдельные компоненты профессиональных компетенций участников Фестиваля по совокупности критериев и показателей:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование критерия | Показатели | Балл |
| 1 | ***Актуальность*** | ***обоснованность* особой *значимости* *идеи***в условиях реализации обновленных ФГОС ОО | 0-2 |
| ***конкретность формулировок проблемы и противоречий***, разрешение которых осуществляется на основе представляемой участником идеи; *обоснованность* *мотива*, побудившего к пересмотру собственных взглядов на проблему и собственную роль в ее разрешении | 0-2 |
| ***краткость и точность* *характеристики условий*** возникновения и становления опыта реализации идеи | 0-2 |
| *адекватность идеи***/***опыта* *целям* преодоления противоречий и разрешения обозначенной участником проблемы | 0-2 |
| 2 | ***Научность и новизна идеи / проекта*** | ***лаконичность и емкость характеристики ведущей идеи***, подходов и принципов научной школы**/**конкретных ученых и исследователей, в русле которых конкурсант приобретает опыт реализации представляемой идеи | 0-2 |
| ***демонстрация знания источников информации*** по разрешению сформулированной проблемы *и способности* использовать их анализ в качестве одного из оснований для выбора собственного подхода | 0-2 |
| ***аргументированность постановки новых целей и задач***, проектирования планируемых образовательных результатов обучающихся, а также применения адекватных им методических средств и инструментов оценивания | 0-2 |
| ***сформированность умения соотносить методические средства / механизмы***, используемые для реализации идеи, *с новым пониманием* сущности содержания образования, особой предметностью которого становятся универсальные учебные действия | 0-2 |
| ***демонстрация участником осознанности степени новизны представляемого им опыта реализации идеи*** как новаторства, преобразования или адаптации известного опыта в собственной профессиональной деятельности | 0-2 |
| 3 | ***Результативность* / *продуктивность*** | ***демонстрация участником понимания системно-деятельностного подхода в образовании*** как одного из заданных ФГОС ОО механизмов их реализации *и готовности* к его применению | 0-2 |
| **демонстрация способности определить место продуктивных технологий в создании условий**, обеспечивающих достижение обучающимися образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) | 0-2 |
| ***обоснованность роли представляемой идеи и используемых им методических средств*** в усилении продуктивности образования | 0-2 |
| ***доказательность нацеленности реализуемой идеи и собственного опыта*** на создание реального, конкретного продукта | 0-2 |
| ***демонстрация адекватности представляемых инструментов оценки*** эффективности методических средств, используемых для реализации идеи, заявленным *основаниям****/****критериям* результативности**/**продуктивности деятельности | 0-2 |
| 4 | ***Перспективность*** | ***демонстрация целевой/адресной направленности*** представляемой идеи и опыта ее реализации | 0-2 |
| ***характеристика их технологичности / воспроизводимости в иных условиях***, отличных от тех, в которых происходило осмысление идеи и становление опыта ее реализации участником | 0-2 |
| ***демонстрация готовности к осмыслению возможности распространения собственного подхода*** как на процесс обучения, так и на процессы развития, воспитания, социализации обучающихся, а также на профессиональное взаимодействие с другими участниками образовательных отношений | 0-2 |
| ***обоснованность возможности распространения собственного опыта, его универсальности / надпредметности*** | 0-2 |
| ***демонстрация готовности к проектированию области применения собственного опыта***, механизмов его дессиминации**/**реализации и распространения с учетом возможных рисков | 0-2 |
|  | ***Презентационность идеи*** | ***соответствие слайдов заявленной идее, комментариям к ним и содержанию сообщения*** | 0-2 |
| ***демонстрация способности подобрать для презентации фрагмент учебного занятия/урока, занятия внеурочной деятельности, факультативного, элективного или профильного курса и др./фрагмент публичного выступления***, обосновывающий необходимость открытого общественного обсуждения, который раскрывает сущность представляемой идеи, характерные черты педагогического**/** управленческого опыта конкурсанта | 0-2 |
| ***точность и корректность использования терминологии в ходе презентации*** | 0-2 |
| ***демонстрация речевой культуры, в том числе сформированности умений выделять главное при выражении своей профессиональной и мировоззренческой позиции***, конкретно отвечать на вопросы, выступать перед публикой, используя приемы ораторского мастерства | 0-2 |
| ***готовность к профессиональному взаимодействию и стремлению к профессионально-личностному развитию/саморазвитию*** | 0-2 |

4.10. В рамках Фестиваля предусматривается проведение практик проектирования профессионально-личностного развития педагога с участием победителей и призеров муниципальных, региональных, всероссийских конкурсов и Фестивалей профессионального мастерства.

5. Подведение итогов

5.1. Оценка материалов осуществляется:

на заочном этапе – членами экспертной группы;

на очном этапе – членами жюри Фестиваля.

5.2. Персональный состав экспертных групп и жюри формируется Оргкомитетом из числа педагогов – победителей конкурсов и Фестивалей профессионального мастерства, специалистов методических служб образовательных организаций и членов городского клуба «Наставник».

5.3. Определение победителей и призеров Фестиваля по каждому направлению осуществляет жюри.

5.4. Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами МАУ ИМЦ г. Тюмени.

Победители и призеры Фестиваля (члены профсоюза) награждаются призами Горкома профсоюза.

Участникам вручается сертификат участника Фестиваля.

Приложение 1 к Положению

Состав оргкомитета городского Фестиваля методических идей и проектов

«Разбуди талант!»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Старых  Наталья Тисановна | – | директор МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени, Почетный работник общего образования Российской Федерации, *председатель Оргкомитета* |
| Гнусарева  Любовь Александровна | – | председатель Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, председатель Общественного совета при Департаменте образования и науки Тюменской области, Почетный работник науки и образования Тюменской области, *сопредседатель Оргкомитета* |
| Члены Оргкомитета: | | |
| Батюкова  Екатерина Ивановна | – | методист отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных организаций Управления по реализации программ и проектов, Почетный работник общего образования Российской Федерации; |
| Васильева  Ирина Сергеевна | – | методист отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных организаций Управления по реализации программ и проектов МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени; |
| Горланова  Людмила Федоровна | – | методист отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных организаций Управления по реализации программ и проектов МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени; |
| Евдокишина  Ольга Валерьевна | – | методист отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных организаций Управления по реализации программ и проектов МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени; |
| Зотова  Юлия Глебовна | – | главный специалист Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации; |
| Исхакова  Зухра Гайнулловна | – | начальник отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных организаций Управления по реализации программ и проектов, Почетный работник общего образования Российской Федерации; |
| Сидорова  Антонина Викторовна | – | заместитель директора МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени |

Приложение 2 к Положению

Анкета-заявка

участника городского Фестиваля методических идей и проектов

«Разбуди талант!»

(оформляется в текстовом редакторе ***word***)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. Общие сведения** | | |
| * 1. Фамилия, имя, отчество (полностью) |  | |
| * 1. Дата рождения (день, месяц, год) |  | |
| * 1. Уровень образования с указанием года   окончания учреждения, его точного наименования, специальности и квалификации**/** программы подготовки (по диплому) |  | |
| * 1. Наименование общеобразовательного   учреждения, которое Вы представляете (по уставу).  Адрес школьного сайта |  | |
| * 1. Педагогический стаж |  | |
| * 1. Занимаемая должность |  | |
| 1.7. Стаж работы в занимаемой должности |  | |
| 1.8. Прохождение аттестации  на соответствие занимаемой должности или квалификационные категории (с указанием уровня аттестации и даты установления) |  | |
| 1.9. Членство в Профсоюзе работников  народного образования и науки РФ |  | |
| 1.10. Правительственные, отраслевые и  общественные награды (точное название и год получения награды) |  | |
| **2. Контакты** | | |
| 2.1. Адрес личной электронной почты (e-mail) |  | |
| 2.2. Контактный телефон (мобильный) |  | |
| 2.3. Адрес персонального сайта (при его наличии) |  | |
| 3.Наименование номинации, в которой планирую принять участие | | |
| **3.1. «Моя методическая идея»**  **(для педагогических работников)** | | |
| 3.1.1. Формулировка методической идеи, предлагаемой для публичной апробации, с демонстрацией фрагмента учебного занятия **/** урока, занятия внеурочной деятельности, факультативного, элективного или профильного курса и др., который раскрывает ее сущность и характерные черты педагогического опыта | |  |
| **3.2. «Мой учебно-методический проект»**  **(для педагогических работников)** | | |
| 3.2.1. Формулировка учебно-методического проекта, предлагаемого для публичной апробации, с описанием содержания / характерных черт проекта с целью презентации и реализации проекта | |  |
| 3.3. **«Моя проектная идея»**  **(для начинающих руководителей/заместителей руководителей)** | | |
| 3.3.1. Формулировка проектной идеи в рамках единой темы «Моя инициатива в образовании» с фрагментом публичного выступления, в содержании которого обосновывается необходимость ее открытого общественного обсуждения с привлечением к нему участников образовательных отношений и участников отношений в сфере образования | |  |

Приложение 2 к Положению

**Образец заявления**

(оформляется в типе файла ***pdf***)

В Оргкомитет городского Фестиваля методических

идей и проектов «Разбуди талант!»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

*(Ф. И. О. педагога или руководителя / заместителя руководителя в родительном падеже)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование общеобразовательного учреждения

по уставу)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

заявление.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(фамилия, имя, отчество)*

даю согласие на внесение сведений, указанных в анкете-заявке участника Фестиваля молодых профессионалов «Фестиваль методических идей и проектов «Разбуди талант!», в базу данных об участниках Фестиваля и использование, за исключением раздела «Контакты», в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*подпись*